

## **DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT**

### **I. OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SATU**

**Škola:** OŠ Josipa Lovretića, Otok

**Razred:** 2

**Vjeroučiteljica:** Nada, s. Emanuela Kvesić

**Nastavna cjelina:** V. Život je lijep i težak

**Nastavna tema:** Uskrsnuli Isus daruje mir i radost

**Nastavna jedinica:** Isus je uskrsnuo

#### **Ključni pojmovi:**

- uskrsnuće
- prazan grob

**CILJ:** učenik će u Isusovom uskrsnuću prepoznati i prihvati izvor radosti i mira

#### **ISHODI:**

Obrazovni / *kognitivni*

- učenik će uočiti i izdvojiti ono što se odnosi na Isusovo uskrsnuće
- učenik će prepoznati u događaju Isusovog uskrsnuća radost

Odgojni / *afektivni*

- učenik će prepoznati i prihvati Isusovo uskrsnuće kao izvor radosti i mira

Djelatni / *funkcionalni ili psihomotorički*

- učenik će u tekstu otkriti ono što je andeo rekao ženama i tako rješiti radni list
- učenik će napisati zahvalnu molitvu

**Metodički sustav:** interpretativno – analitički s elementima stvaralačkog

**Oblici rada:** frontalni, individualni

**Aktivnosti učenika:** likovno izražavanje, slušanje, čitanje teksta, razgovor, rješavanje radnog lista, zapisivanje, literarno izražavanje (pisanje molitve).

**Nastavne metode:** molitva, vizualne metode (hamer sa skicom groba i crtežom Isusa, rješavanje radnog lista) verbalne metode (čitanje i rad na tekstu, razgovor), literarno stvaralačko izražavanje.

**Nastavna sredstva:** vizualna (hamer sa skicom groba i crtežom Isusa, papri za bojanje, papirići u obliku zraka svjetlosti), tekstualna (udžbenik).

**Nastavna pomagala:** ploča i kreda, hamer papir, A4 papiri, papirići u obliku zraka svjetlosti, patafix, radni list, udžbenici, bilježnice.

**Korelacija:**

- Hrvatski jezik – prvi susret s biblijskim tekstrom, interpretacija u užem smislu, aktualizacija
- likovna kultura – motivacija, sinteza

**Plan ploče:**

„Isus je uskrsnuo  
Isus je nakon smrti na križu uskrsnuo.  
To znači da je on živ.  
Grob je ostao prazan.“



**Pitanja za provjeru ishoda:**

- Što se dogodilo nakon što je Isus umro na križu?  
Što je anđeo rekao ženama kod praznog groba?  
Što imena donosi uskrsli Isus?

**Izvori za pripremanje nastavnika:**

*Rastimo u zahvalnosti*, udžbenik za katolički vjeronauk drugog razreda osnovne škole, Glas Koncila, Zagreb, 2014.; HRVATSKA BISKUPSKA KONFERENCIJA, *Plan i program katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi*, Zagreb, 1998.; *Zagrebačka Biblija*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb 2001.; Marko PRANJIĆ, *Metodika vjeronaučne nastave*, Katehetski salezijanski centar, Zagreb, 1997.

**Izvori za pripremanje učenika:**

*Rastimo u zahvalnosti*, udžbenik za katolički vjeronauk drugog razreda osnovne škole, Glas Koncila, Zagreb, 2014.

**II. GLOBALNA STRUKTURA SATA**

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Prvi susret s biblijskim tekstom
5. Emocionalna stanka
6. Izražavanje prvih dojmova
7. Interpretacija u užem smislu
8. Sinteza
9. Aktualizacija
10. Meditativno-molitveni završetak

### **III. TIJEK SATA**

#### **1. Molitveni početak**

Na početku sata ćemo se pomoliti. Za molitvu ćemo pripremit svoje srce.

U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen.

Oče naš, koji jesi na nebesima.

Sveti se ime tvoje.

Dodji kraljevstvo tvoje.

Budi volja tvoja, kako na nebu tako i na zemlji.

Kruh naš svagdanji daj nam danas.

I otpusti nam duge naše kako i mi otpuštamo dužnicima našim.

I ne uvedi nas u napast, nego izbavi nas od zla. Amen.

U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen.

#### **2. Motivacija**

Na početku sata prisjetit ćemo se nekih situacija kada vas je bilo strah. (*Pozivam učenike da kratko kažu kada ih bude strah.*)

Podijelit ću vam papire. Vaš je zadatak da papir obojite onim bojama kojima ćete izraziti (pokazati) strah tj. kada se bojite. Ne trebate ništa crtati, nego samo bojati.

*Dijelim učenicima papire veličine A5. Stavljam na ploču hamer papir sa skicom groba (Prilog 1). Nakon što oboje papir, kažem:*

Sada papir zgužvajte i donesite ga pred ploču. Zalijepit ćemo ga na ovaj hamer. (Prilog 2)

Danas ćemo vidjeti da se i odrasli ljudi mogu nečega bojati. Vidjet ćemo to i otkriti na jednom neobičnom biblijskom tekstu.

#### **3. Najava teme**

Tema današnjeg sata je: „Isus je uskrsno.“ Ovaj ću naslov napisati na ploču. Vi ga prepišite u svoje bilježnice. *Naslov pišem na ploču, a učenici prepisuju:*

„Isus je uskrsno.“

#### **4. Prvi susret s biblijskim tekstom**

Pročitat ću vam sada što se dogodilo kad je Isus uskrsnuo. Vi pažljivo poslušajte:

„Isus je uskrsnuo

Kada je Isus umro na križu, položili su ga u grob isklesan u stijeni i zapečatili velikim kamenom. Po suboti, u osvit prvoga dana u tjednu, dođoše žene koje su pratile Isusa pogledati grob. I gle, nastala je potres, jer je anđeo Gospodnji sišao s neba i otkotrljao kamen s groba. Lice mu je bilo kao munja, a odjeća bijela kao snijeg. Od straha pred njim zadrhtali su stražari i postali kao mrtvi. A anđeo progovori ženama: „Vi se ne bojte! Ta znam: Isusa raspetoga tražite! Nije ovdje! Uskrsnu kako reče. Hajde, vidite mjesto gdje je ležao pa podite žurno i javite njegovim učenicima da je uskrsnuo od mrtvih. I evo, ide pred vama u Galileju. Ondje ćete ga vidjeti.“ One otidoše žurno s groba te sa strahom i velikom radošću otrčaše javiti njegovim učenicima. Tada im dođe Isus ususret! Reče im: „Zdravo!“ One plete k njemu, obujme mu noge i ničice mu se poklone. Tada im Isus reče: „Ne bojte se! Idite, javite mojoj braći da podu u Galileju! Ondje će me vidjeti!“

udžbenik, 62-63.

#### **5. Emocionalna stanka**

(Učenike kratko ostavljam u tišini da im u srcu odjekne Božja riječ koji su čuli.)

#### **6. Izražavanje prvih dojmova**

Što vam se posebno svidjelo u ovom tekstu?

#### **7. Interpretacija u užem smislu**

Otvorite sada udžbenike na stranci 62-63. i pročitajte još jedanput tekst svatko za sebe.

Nakon što su učenici pročitali, govorim:

Ima li u tekstu riječi koje su vam nepoznate?

(pretpostavljam riječi: *položiti = staviti; isklesan = oblikovan od kamena; zapečatiti = zatvoriti i spriječiti da netko uđe; Galileja = dio, područje u Isusovoj domovini; obujmiti = zagrliti*)

Kada je Isus umro na križu, gdje su ga stavili? (u grob)

Kakav je to bio grob? (isklesan u stijeni i stavili su veliki kamen na njega)

Dakle, grob je bio drugačiji nego što su grobovi kod nas.

Tko je došao u subotu na taj Isusov grob? (žene koje su pratile Isusa)

Što se tada dogodilo? (nastao je veliki potres)

Zašto? (jer je anđeo sišao s neba i otkotrljao kamen s groba)

Kako je izgledalo anđelovo lice? (kao munja)

A odjeća? (bijela kao snijeg)

Što se tada dogodilo stražarima? (oni su od straha zadrhtali i postali kao mrtvi)

Što je tada anđeo rekao ženama? (ne bojte se, Isusa raspetoga tražite. Nije ovdje, nego je uskrsno)

Što im je rekao da idu javiti njegovim učenicima? (da jave da je Isus uskrsno od mrtvih)

Gdje je rekao da podu, da će ga vidjeti? (u Galileju)

## 8. Sinteza

Podijelit ću vam sada radne listove. (*Prilog 3*) Pored slike su četiri rečenice. Vi trebate prepisati u oblaćić samo one koje je anđeo rekao ženama.

*Nakon što učenici završe, pozivam dvoje da pročitaju točne rečenice. Potom kažem:*

Otvorite sada vaše bilježnice. Ispod naslova kojega ste napisali na početku sata, zapisat ćemo sljedeće (*zapisujem na ploču, a učenici prepisuju*):

„Isus je nakon smrti na križu uskrsnuo.

To znači da je on živ.

Grob je ostao prazan.“

## 9. Aktualizacija

Na početku sata smo izrekli čega se sve bojimo. Sada ćemo izraziti svoju radost i zahvalnost Isusu koji je uskrsnuo, koji je živ i koji je s nama. On odnosi svaki strah i daje nam svoju radost i mir (*Prilog 4*). *Stavljam crtež Isusa na hamer.*

Na papiriće (u obliku zraka svjetlosti) napišite zahvalu Isusu. Te ćemo molitve staviti pored slike Isusa koji je uskrsnuo (*Prilog 5*).

*Nakon što napišu molitve, pozivam ih pred ploču da ih pročitaju i zalijepe pored Isusa. (Prilog 6).*

## 10. Meditativno-molitveni završetak

Sve molitve koje smo sada izrekli, zaključit ćemo molitvom „Slava Ocu“.

U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen.

Slava Ocu i Sinu i Duhu Svetomu.

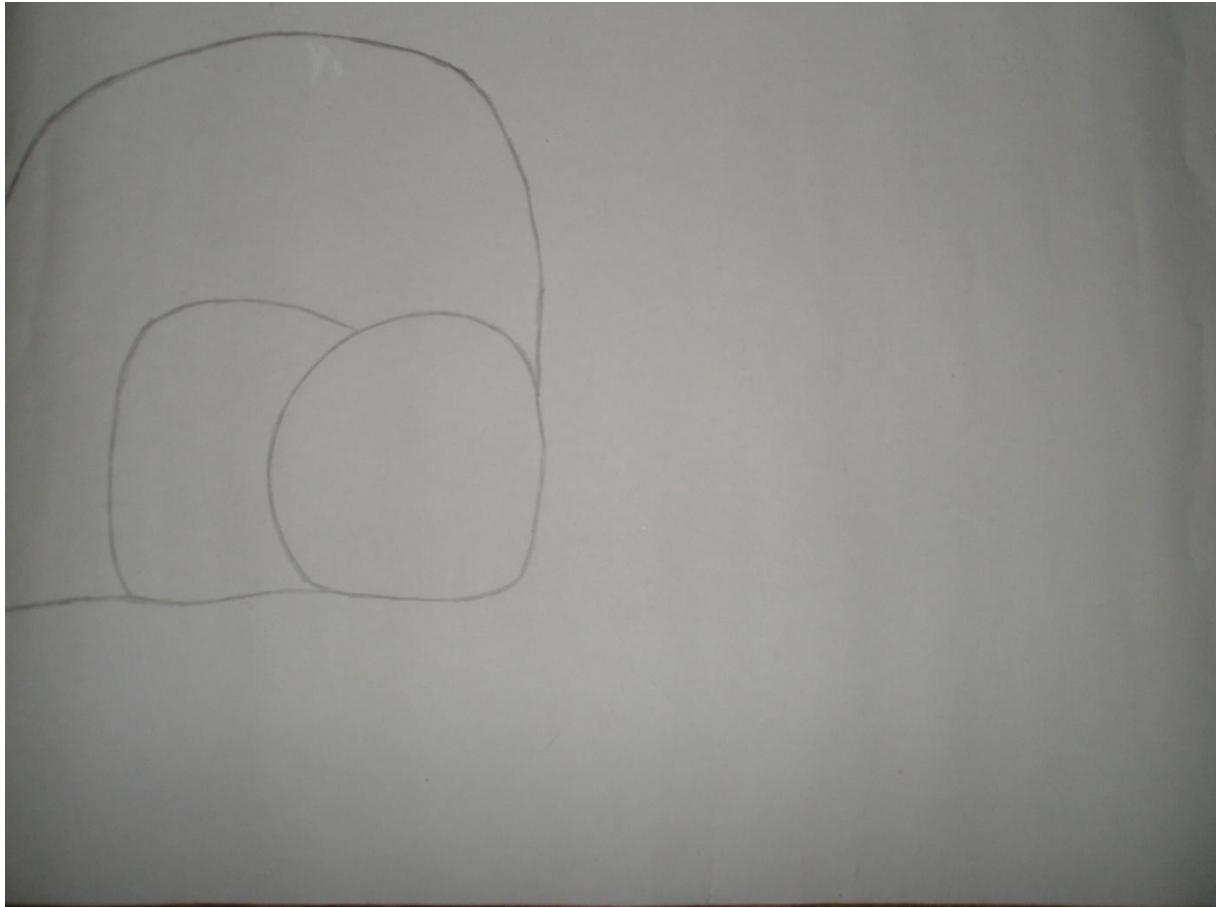
Kako bijaše na početku, tako i sada i vazda  
i u vijeke vjekova. Amen.

U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen.

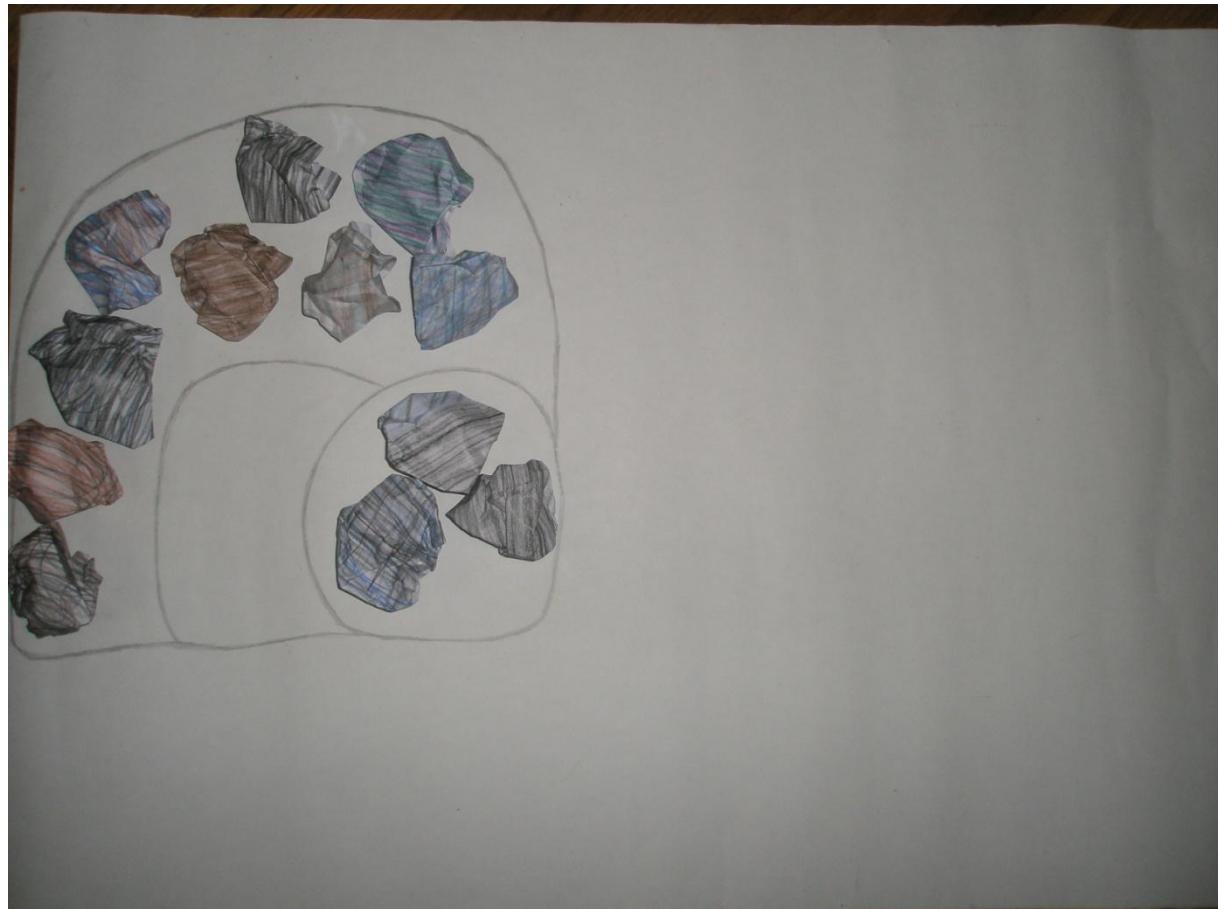
## IV. KRITIČKI OSVRT

**V. PRILOZI**

Prilog 1



Prilog 2



### Prilog 3

Od ponuđenih rečenica prepiši u oblaćić ono što je anđeo rekao ženama. Oboji crtež.



Ovo nije Isusov grob.  
Vi se ne bojte!  
Podite u Judeju da vidite Isusa!  
Javite njegovim učenicima da je  
uskrsnuo od mrtvih!

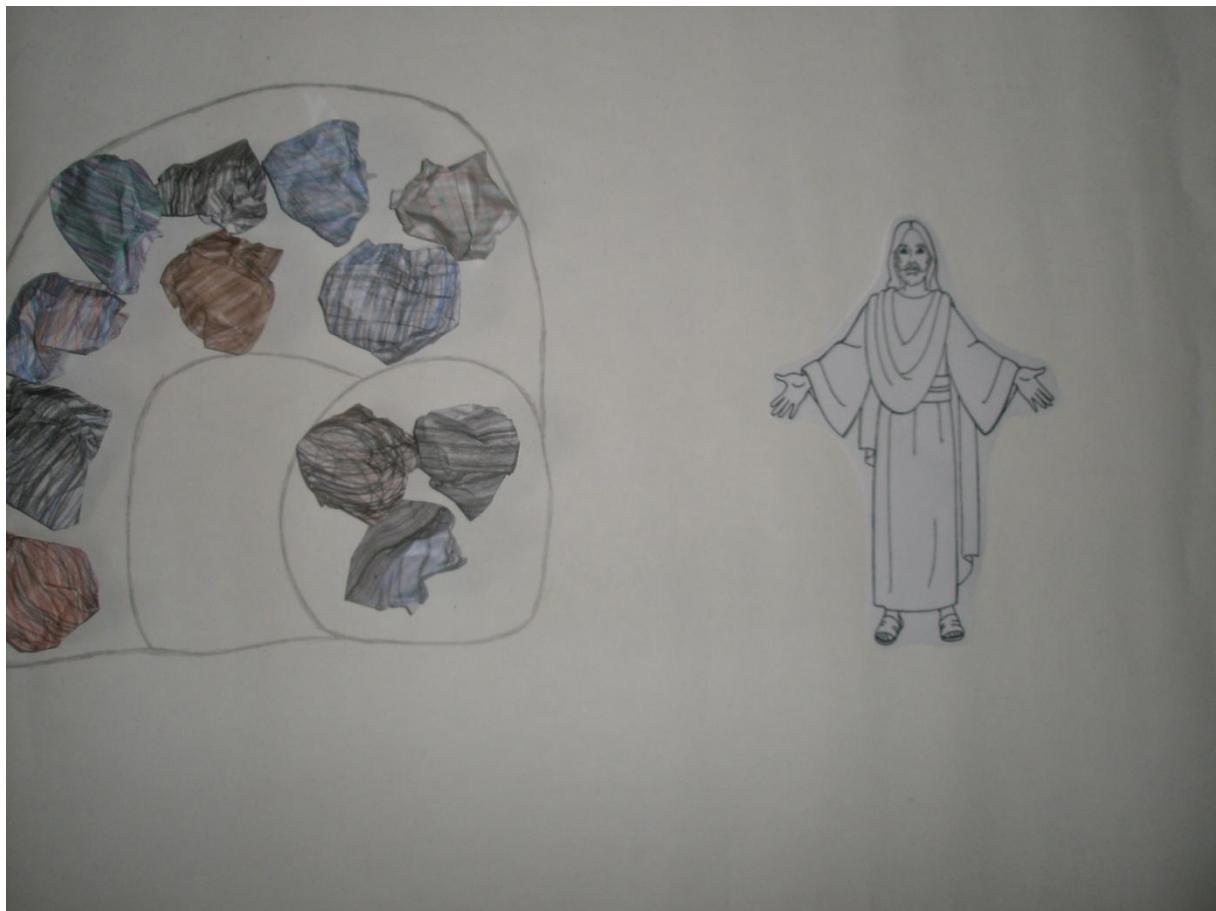
Od ponuđenih rečenica prepiši u oblaćić ono što je anđeo rekao ženama. Oboji crtež.



Ovo nije Isusov grob.  
Vi se ne bojte!  
Podite u Judeju da vidite Isusa!  
Javite njegovim učenicima da je  
uskrsnuo od mrtvih!



Prilog 5



Prilog 6

