

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

I. OPĆI PODACI O VJERONAUČNOM SATU

Razred: 2.

Trajanje vjeronaučnog sata: 45min.

Vjeroučiteljica/ vjeroučitelj:

Nastavna cjelina: Život je lijep i težak

Nastavna jedinica: Uskrsni običaji (izborna tema)

Ključni pojmovi: uskrsni običaji, pisanice

CILJ: Upoznati vjeroučenike sa uskrsnim običajem bojanja pisanica

ZADACI:

Obrazovni: objasniti vjeroučenicima svrhu i porijeklo pisanica

Funkcionalni: pojasniti učenicima značenje pisanica

Odgojni: prepoznati značenje pisanica u Uskrsnim običajima

Metodički sustav: interpretacijsko-analitički

Oblici rada: frontalni i pojedinačni

Nastavne metode: usmeno izlaganje, razgovor, čitanje i rad na tekstu, usmeno, pismeno i molitveno, likovno i glazbeno izražavanje

Korelacija: Hrvatski jezik, Glazbena kultura, Likovna kultura

Izvori za pripremanje nastavnika: udžbenik, Biblija, Internet, osobne bilješke, Priručnik za vjeroučitelje

Nastavna sredstva i pomagala: Kreda, ploča, fotografije, magneti, bilježnica, boje, flomasteri

Plan ploče:

Slavimo Uskrs



II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

UVODNI DIO	SREDIŠNJI DIO	ZAKLJUČNI DIO
1. Pozdrav/molitva	4. Prvi susret s tekstom	8. Sinteza
2. Motivacija	5. Emocionalno-intelektualna stanka	9. Aktualizacija
3. Najava teksta	6. Izražavanje prvih dojmova	10. Molitveni završetak
	7. Stvaralačko izražavanje	

III. TIJEK SATA

1. MOLITVENI POČETAK

Za početak sata izmolimo molitvu *Oče naš*.

2. MOTIVACIJA

Nakon molitve na ploču napišem naslov *Slavimo Uskrs* i magnetima učvrstim fotografije: pisanice, obitelj za stolom, uskrsna košarica (*Prilog 1*).



Kako bismo ponovili gradivo prvoga razreda pitam učenike što vide na priloženim fotografijama i počinjem s njima razgovor: za koji veliki blagdan **vežemo** pisanice? Zašto imamo košarice na Uskrs? Što sve u njih stavljamo? Zašto je ova obitelj za stolom na okupu?

Zna li netko od vas što znači običaj? (ako nitko od vjeroučenika ne zna odgovor, tada im ja pojašnjavam značenje)

3. NAJAVA TESKTA

Kratko najavljujem što ćemo to danas na vjeronauku saznati novo: Dragi učenici, postoji jako puno običaja u svijetu kako ljudi na različite načine slave Uskrs, a mi ćemo se danas upoznati s našim običajima, a ponajviše sa običajem ukrašavanja pisanica.

Uskršnja jaja su simbol plodnosti i rađanja novog života. Poznato je da su se u prošlosti jaja bojila svijetlim bojama kako bi se proslavio dolazak proljeća. Nekada su u Hrvatskoj momci davali djevojkama pisanice sa porukom, crtanom i pisanom (odatle i naziv pisanica) i pjevali: „Ovo se jaje za poljubac daje.“

4. PRVI SUSRET S TEKSTOM

Vjeroučenicima kažem neka se naslone i poslušaju priču koju ću im pročitati. Interpretativno čitam priču „Uskrsno jutro“, a učenici slušaju:

USKRSNO JUTRO

Nad šumom je padala noć. U večernju šetnju izašao je Mjesec i njegove mlađe sestrice, sjajne zvjezdice. Svijetlile su u mraku kao male krijesnice. Zadovoljan Mjesec srebrom obasja livadu i usnule krošnje drveća.

Zelena trava pospano je zijevala i na počinak se spremala. I prve cvjetne proljetnice sneno su oblačile noćne pidžamice. Ptice iz gnijezda tiho su cvrkutale nježnu uspavanku.

Jedino zec Uško ovu svečanu noć, na spavanje neće poć. Cijele godine marljivo je bojao šarene pisanice. Veselo ih je stavljao u pletene uskrsne košarice.

Krene Uško šumom. Mjesec mu je osvjetljavao put. Posjetio je svaku krošnju i svako gnijezdo. Tiho je obišao vjeverice, ježiće, jelene, srne, medvjediće i male lisice. Nije zaboravio ni usnule dječake i djevojčice. Kada je osvanulo uskrsno jutro svi su imali svoje šarene pisanice.

5. EMOCIONALNO – INTELEKTUALNA STANKA

6. IZRAŽAVANJE PRVIH DOJMOVA

Kako bih saznala prve dojmove učenika, pitam ih:

1. O čemu govori priča Uskrsno jutro?
2. Što im se najviše sviđjelo u priči?
3. Što je to dijelio zeko Uško?
4. Kakvih sve boja mogu biti pisanice?
5. Bojaju li oni pisanice sa roditeljima?
6. Koja im je boja pisanica najdraža?

7. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

Vjeroučenicima kažem neka otvore svoje bilježnice i stave naslov Uskrsne pisanice. Neka ispod naslova nacrtaju pisanicu i napišu kome bih ju poklonili za Uskrs. Nakon što su učenici nacrtali i napisali što ima je zadano nekoliko njih pročita ono što su napisali.

8. SINTEZA

Kako bismo ponovili što smo naučili sa vjeroučenicima igram igru Dan-noć. Vjeroučenicima govorim rečenice, ako su rečenice točne ostanu stajati gore, a ako nisu čučnu dolje.

Kažem im neka ustanu i stanu pokraj stolova kako bi imali prostora. Govorim rečenice:

1. Pisanice su samo jedne boje?
2. Pisanice bojamo za Božić?
3. Pisanica je kockastog oblika?
4. Jaje je simbol života?
5. Isus je novi život?

9. AKTUALIZACIJA

Na ploču stavljam hamer papir na kojem sam nacrtala veliku pisanicu i iznad nje stavila naslov SLAVIMO USKRS. Vjeroučenicima kažem neka jedan po jedan odu do ploče i svatko

sa flomasterom neka upiše svoje ime u pisanicu. Flomasteri neka budu različitih boja kako bismo dobili šarenu pisanicu.

10. MOLITVENI ZAVRŠETAK

Za završetak vjeronaučnog sata, s učenicima otpjevam *Glory, glory, aleluja*.

IV. PRILOZI

Prilog 1.

Fotografije uskrasnih običaja



Prilog 2.

„Posvuda se osjeća uskrсна radost. Sve je oko nas uređeno i urešeno znakovima Uskrsa. U uskršno jutro nosimo košaricu s uskršnim jelom u crkvu na blagoslov. Po povratku iz crkve cijela obitelj sjeda za blagdanski stol. Od Isusova uskršnuća naše blagovanje dobiva novu radost. Radosni smo jer je Isus živ i uvijek je s nama.“

Tekst iz udžbenika str.73./74.