

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU

Škola: OŠ Antun Bauer, Vukovar

Razred: prvi

Vjeroučitelj/ica: Vlatko Glavaš

Nastavna cjelina: Isusovo uskrsnuće

Nastavna tema: Isusova muka i smrt

Nastavna jedinica: Križni put

Ključni pojmovi: Isusova muka, znak križa

CILJ: Kroz križni put upoznati se sa važnosti Isusove muke i smrti za nas.

Prepoznati križ kao znak Isusove ljubavi za nas.

Izraditi križ.

ISHODI:

Obrazovni - opisati Isusovu muku i smrt kroz križni put.

Odgojni - prepoznati kroz postaje križnog puta Isusovu ljubav prema nama.

Djelatni - učenik će znati poredati pravilno postaje i događaje križnog puta.

Metodički sustav: interpretativno-analitički s elementima meditativno-stvaralačkog

Oblici rada: frontalni, individualni rad

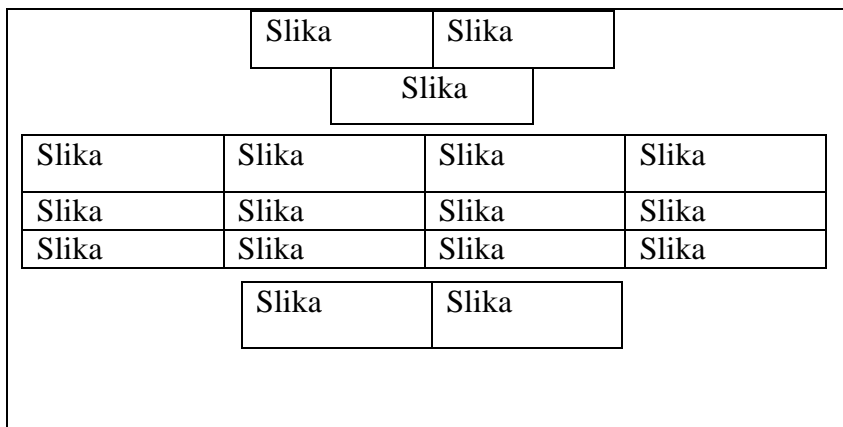
Aktivnosti učenika: molitveno izražavanje, slušanje, razgovor, bojanje, lijepljenje, rezanje

Nastavne metode: molitva, pripovijedanje, opisivanje, razgovor, čitanje

Nastavna sredstva: ploča, kreda, računalo, LCD projektor, bojice, škare, ljepilo

Korelacija: Hrvatski jezik, likovna kultura

Plan ploče:



Pitanja za provjeru ishoda:

Kratko opiši Isusov križni put?

Prema kome Isus iskazuje svoju ljubav kroz križni put?

Kojim redoslijedom i događajima ćemo poredati križni put?

Izvori za pripremanje nastavnika:

- Udžbenik i radna bilježnica za katolički vjeronauk 1.r OŠ«Učimo ljubiti Boga i ljude», GK, Zagreb 2014.;
- *Ilustrirana Biblija mladih*, KS, Zagreb, 1968. g.
- *«Moja mala Biblija»*, KS, Zagreb, 1992.
- HNOS, Plan i program u osnovnim školama, Zagreb, 2012.
- *212 metoda za nastavu vjeronauka*, Katolički salezijanski centar, Zagreb, 2002.
- <http://www.nadbiskupija-split.com/>
- <http://www.catholicdesignco.com/>

Izvori za pripremanje učenika:

- Udžbenik i radna bilježnica za katolički vjeronauk 1.r OŠ«Učimo ljubiti Boga i ljude», GK, Zagreb 2014.;

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Emocionalno - intelektualna stanka
5. Interpretacija u užem smislu kroz međusobno komuniciranje
6. Stvaralačko izražavanje
7. Sinteza
8. Aktualizacija
9. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA

Molitveni početak

Započnemo molitvu Oče naš.

Motivacija

Pitam učenike što smo napravili prije početka same molitve i nakon završetka molitve? (prekrižili, odnosno napravili znak križa) Kako činimo znak križa, tko će pokazati? Kada i gdje još činimo znak križa? (u Crkvi, prije i poslije molitve...)

Za nas kršćane, križ ima važno značenje. Postoje različiti križevi, kakve vi poznajete? Gdje ste ih sve vidjeli i možete li ih opisati? Uz pomoć magneta, stavim različite slike (Prilog 1) križa na ploču uz pitanja:

- što vidimo na ovim slikama?
- koga vidite na križu?
- jesu li iste slike križeva?
- imaju li isto značenje?
-

Najava teme

Nakon što smo spomenuli križ i upoznali se sa njegovim izgledom, općenitim značenjem, sada ću vam pomoću PPT prezentacije ispričati jedan biblijski tekst o Isusovom križu, odnosno mucu i smrti na križu.

Obrada teme

Prezentiram učenicima PPT prezentaciju i u obliku priče objašnjavam svaku postaju križnog puta. Kao pomoć može mi poslužiti sljedeći biblijski tekst:

Onda vojnici upravitelji Isusa uvedoše u upraviteljev dvor i skupiše oko njega cijelu četvu. Zatim ga svukoše i ogrnuše kabanicom. Potom spletoše krunu od trnja, staviše mu je na glavu, a u desnicu mu staviše trsku. Poklecali su pred njim i izrugivali mu se govoreći: „Zdravo, kralju židovski!“ I dok su pljuvali na nj, uzimali su trsku i njome ga udarali po glavi. Pošto mu se izrugao, skinuše s njega kabanicu i obukoše mu njegove haljine te ga odvedoše da ga razapnu. Izlazeći sretoše nekog Cirencea, imenom Šimuna i prisiliše ga da mu ponese križ. Kad stigoše na mjesto zvano Golgota – što znači lubanja – dadoše mu da pije vino, pomiješano sa žuču. On okusi i ne htjede piti. Tada ga razapeše i kockom razdijeliše među se haljine njegove. Zatim su sjeli i čuvali ga. Više glave staviše mu napisanu njegovu krivnju: „Ovo je Isus, kralj židovski“. Zajedno s njim razapnu dvojicu razbojnika: jednoga s desne strane, a drugoga s lijeve. Prolaznici su ga grdili, mašući glavama i govoreći: „Ti, koji razvaljuješ hram i u tri ga dana opet sagrađuješ, spasi sam sebe. Ako si Sin Božji, siđi s križa!“ Slično su se glavari svećenički zajedno s književnicima i starješinama rugali i govorili: „Druge je spasio, a sam sebe ne može spasiti. On je kralj Izraelov! Neka sada siđe s križa pa ćemo vjerovati u njega! On se uzdao u Boga, neka ga sad oslobodi, ako mu je uistinu po volji! Ta, sam je rekao: 'Sin sam Božji!'“ Isto su ga tako vrijeđali i razbojnici koje s njim razapeše. Od šestoga do devetoga sata nastade tama po svoj zemlji. Oko devetoga sata povika Isus jakim glasom: „Bože, moj! Zašto si me ostavio?“ Kad to čuju neki od nazočnih, reknu: „Ovaj zove Iliju.“ Smjesta otrča jedan od njih, uze spužvu, nakvasi je octom te je nataknu na trsku pa mu je pruži da pije. Ostali su govorili: „Stani, da vidimo hoće li doći Ilija da ga spasi!“ A Isus opet povika i ispusti dušu.

(iz Evanđelja po Mateju 26, 27-50)

Emocionalno - intelektualna stanka

Pustim nekoliko sekundi da učenicima tekst odjekne.

Interpretacija u užem smislu kroz međusobno komuniciranje

Tko se sve Isusu izrugivao?

Tko mu je pomogao nositi križ?

Kako biste opisali likove?

Kako se zove mjesto na koje su Isusa razapeli?

Koja slika im je najupečatljivija, odnosno najzanimljivija i neka ju opišu?

Stvaralačko izražavanje

Svaki učenik dobije jednu postaju križnog puta (Prilog 2), te ju mora obojati. Naglašavam da imaju deset minuta vremena za bojanje. Dok učenici bojaju, na ploču stavljam kartice s natpisom svake postaje križnog puta (Prilog 3).

Sinteza

Nakon što svi učenici obojaju sliku, pozivam ih da svaki učenik svoju sliku zalijepi iznad odgovarajuće kartice na ploči, te kaže što njegova slika predstavlja.

Sada kada smo dobili cijeli križni put, možemo vidjeti što je sve Isus za nas na tom putu morao trpjeti, da bi nas oslobodio od grijeha. Još jednom čitamo zajedno sve postaje križnog puta.

Aktualizacija

Znakom križa Isus Krist nas je spasio, zato ćemo mi sada napraviti jedan križ od hamer papira kojeg će te dobiti (Prilog 4). Njihov zadatak je spojiti ta dva dijela, obojiti i napraviti križ, te napisati na svoj križ jedno dobro djelo koje će učini u narednim danima. Tako ćemo pokazati svoju ljubav prema Isusu i pomoći mu nositi križ kroz neko dobro djelo.

Molitveni završetak

Slava Ocu

IV. KRITIČKI OSVRT

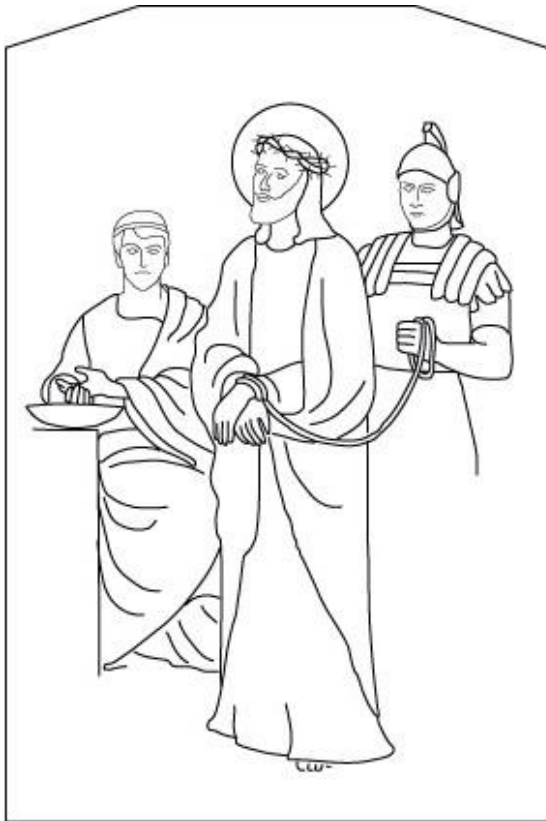
V. PRILOZI

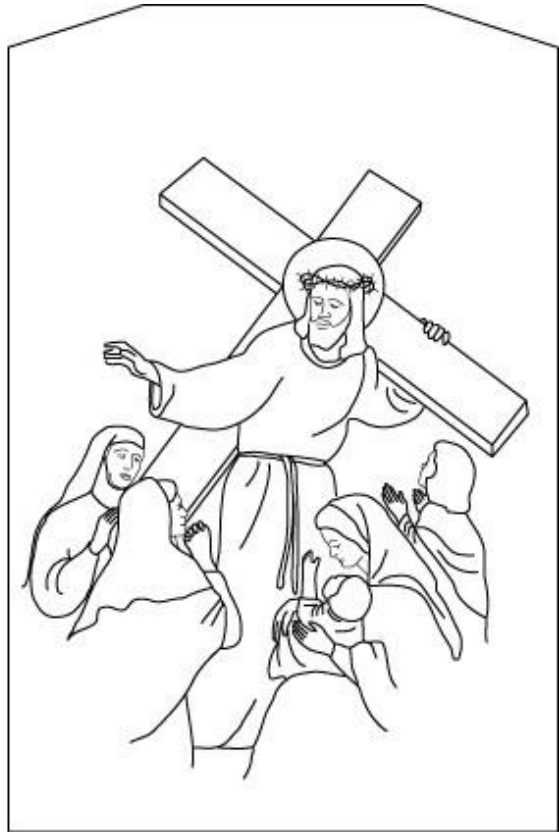
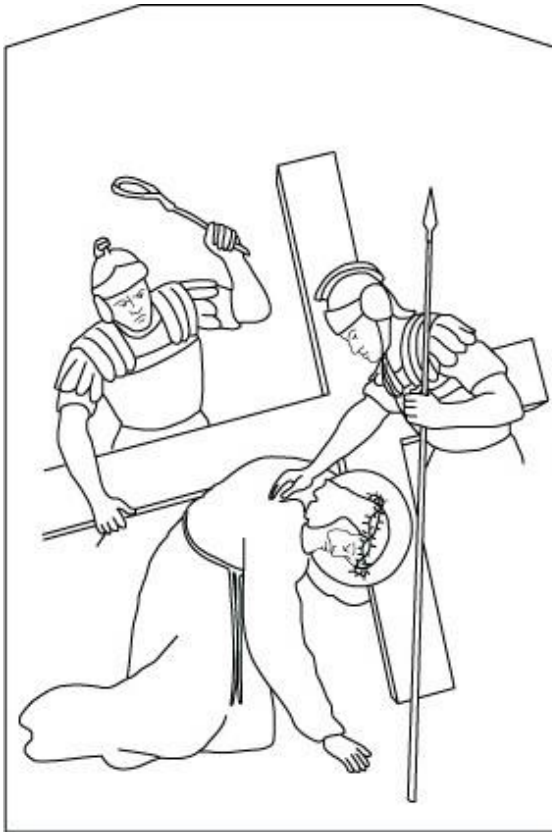
Prilog 1

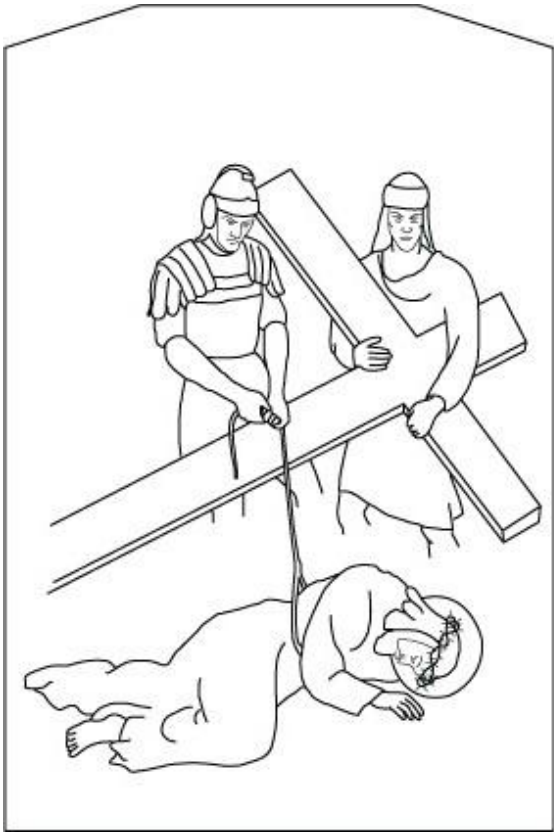




Prilog 2









Prilog 3

1. Isusa osuđuju na smrt

2. Isus prima na se križ

3. Isus pada prvi put pod križem

4. Isus susreće svoju Majku

5. Šimun Cirenac pomaže Isusu nositi križ

6. Veronika pruža Isusu rubac

7. Isus pada drugi put pod križem

8. Isus tješi jeruzalemske žene

9. Isus pada treći put pod križem

10. Isusa svlače

11. Isusa pribijaju na križ

12. Isus umire na križu

13. Isusa skidaju s križa

14. Isusa polažu u grob

Prilog 4

