

## DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

### I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU

Škola:

Razred: 1.

Vjeroučitelj: vlč. Jurica Gašparović

Nastavna cjelina: II. Otkrivamo znakove Božje dobrote

Nastavna tema: 1. Divan Božji svijet pjeva slavu Bogu

Nastavna jedinica: Sve govori o Bogu

Ključni pojmovi: Bog, stvaranje, svijet

CILJ: Učenik će kroz molitvu iskazivati radost i zahvalnost za sve stvoreno, te kroz stvoreno spoznati da sve govori o Bogu.

ISHODI:

Obrazovni / *kognitivni*: Naučiti slaviti Boga kroz pjesmu i molitvu.

Odgojni / *afektivni*: Zahvaliti Bogu na svemu stvorenome.

Djelatni / *funkcionalni ili psihomotorički*: Spojiti crtež od točke do točke i smjestiti crtež na plakat. Oslikati Božju prisutnost.

Metodički sustav: interpretacijsko- meditacijski sustav/ pristup

Oblici rada: individualni, frontalni

Aktivnosti učenika: molitveno i glazbeno izražavanje, razgovor, zamišljanje, bojanje, spajanje točkalica, promatranje fotografije, likovno izražavanje.

Nastavne metode: molitva, pjevanje pjesme, usmeno izražavanje, likovno izražavanje, spajanje točkalice, pripovijedanje, opisivanje

Nastavna sredstva: plakat pejzaža ili hamer papir s naslikanom prirodom za nadopunjavanje

Nastavna pomagala: ploča, kreda, magneti za ploču

Korelacija:

Plan ploče:



Pitanja za provjeru ishoda: Gdje je Bog? Kako zamišljaš Boga? Vjeruješ li da on postoji?

Izvori za pripremanje nastavnika: Biblija, Učimo ljubiti Boga i ljude (udžbenik), Učimo ljubiti Boga i ljude. Priručnik za vjeroučitelje, Glas koncila, Zagreb, 2004.

Izvori za pripremanje učenika: Učimo ljubiti Boga i ljude (udžbenik)

## II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

- Meditativno-molitveni početak
- Motivacija
- Najava teksta
- Meditativni susret s tekstom
- Kratka doživljajno-spoznajna stanka
- Izražavanje prvih dojmova
- Međusobna komunikacija
- Sinteza
- Aktualizacija
- Meditativno-molitveni završetak

## III. TIJEK SATA (razraditi tijek sata sa svim fazama)

- Meditativno-molitveni početak

U ime Oca i Sina i Duha Svetoga. Amen.

Tko stvori? - pjesma

- Motivacija

Pogledamo li kroz prozor što ćemo vidjeti? Nabrojite sve što vidite. Postoje li i druge stvari koje trenutno ne vidimo? Iza svakog pitanja slijedi kratki razgovor, a zatim nastavljam. Poslušat ćemo priču o postojanju Boga.

Na ploču nacrtam ili stavljam fotografiju srca, oblaka, cvijeta, trave i crkve.

Pitam vjeroučenike u kojim dijelovima, mjestima se nalazi Bog? Zaokružujem ono što vjeroučenici kažu da se može naći Bog.

- Najava teksta

Mogli ste već primijetiti da ćemo danas govoriti o tome gdje i u kome sve možemo otkriti Boga. Pišem naslov na ploču velikim tiskanim slovima: SVE GOVORI O BOGU.

- Meditativni susret s tekstom

Udobno se smjestite i poslušajte tekst o prisutnosti Boga.

*Pokaži mi Boga*

„Mnogi ljudi kažu: „Kako mogu u Boga vjerovati, kada ga nisam vidio! Moraš mi ga pokazati!“ Možda je s Bogom kao sa suncem. Kako je, dakle, sa suncem? To valjda znaš: Sunce ujutro izlazi i tada je sve svijetlo, sjajno i toplo. Cvijeće, drveće, žito, voće i povrće raste jer je sunce tu. Ljudi mogu živjeti jer sunce sja. Kada bi ga iznenada nestalo. Što bi bilo? Sve bi moralo propasti u užasnoj hladnoći. Ne bi mogli živjeti ni biljka, ni životinja, ni čovjek. Kako izgleda kada se skupljaju oblaci na nebu? Tada je sve sivo. Zar tada sunce ne postoji? Pitaj one koji su već letjeli zrakoplovom. Iznad oblaka sunce sja, a nama pada kiša. Ako sada zatvoriš oči i kažeš: - Sunca nema – ono je ipak tu. Mislim da je tako nekako i s Bogom. Kada ljudi govore: - Boga nema – isto je kao da kažu – sunca nema. No, ono ipak sja, ali iza oblaka.“

- Kratka doživljajno-spoznajna stanka

Učenici ostaju kratko u tišini kako bi razmislili o tekstu.

- Izražavanje prvih dojmova

Koji dio priče vam se posebno svidio? – Kratko razgovaramo.

- Međusobna komunikacija

Što se događa kada sunce nestane? Kako bi živjeli bez svjetlosti i sunca? Postoji li tada sunce? Što smo saznali do sada, gdje je Bog? Možemo li zamisliti Boga? Vjerujemo li da on postoji?

Čuli smo da je Bog tu iako ga ne možemo vidjeti, slično kao i sa suncem ponekad.

Pogledajmo fotografije u našem udžbeniku na str. 17., u kojim prilikama nam se otkriva Bog? Što mislite, zašto?

- Sinteza

Učenicima dijelim papiriće na kojima su životinje, djeca, biljke koje će spojiti od točke do točke, a zatim obojiti. Stavljam na ploču uvećanu fotografiju, plakat pejzaža.

Nakon individualnog rada vjeroučenici će donositi svoje papiriće do ploče i smještati ih magnetićima na mjesto na plakatu ili ploči gdje pripadaju, npr. sunce na vrh plakata, dijete ili životinju na dno, pticu u sredini itd.

Evo, sada kada smo zajednički završili ovu prekrasnu sliku možemo ju vidjeti u cjelini i još jednom ponoviti gdje je Bog? Vjeroučenici nabrajaju. Dakle, Bog je posvuda oko nas i u nama i svaki dio stvorenoga svijeta govori o Bogu.

- Aktualizacija

Boga možemo susretati i u nama ljudima. Kako možeš susresti Boga u svom prijatelju? Nacrtaj neko dobro djelo koje si učinio nekom svome bližnjemu i tako mu pokazao prisutnost Boga.

Vjeroučenici crtaju u crtalice, a ako ne bi stigli završiti zadatak, dovršavaju kod kuće.

- Meditativno-molitveni završetak

Vjeroučenici ponavljaju za mnom molitvu:

Bože, hvala ti na svemu stvorenom, na svemu oko nas. Hvala ti na mojim bližnjima.

Hvala ti za moju obitelj. Sve nas čuvaj i budi i dalje uz nas.

Slava Ocu i Sinu i Duhu Svetomu kako bijaše na početku tako i sada i vazda i uvijek vjekova. Amen.

Znak križa.

## **IV. KRITIČKI OSVRT**

## **V. PRILOZI**

### **Prilog 1**

#### **Fotografija pejzaža**



## Prilog 2

### Točkalice za bojanje







