

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

I. OPĆI PODACI O VJERONAČNOM SATU

Škola: OŠ „ Josipa Kozarca „ Semeljci

Razred: 6

Vjeroučiteljica: Karolina Matković

Nastavna cjelina: 1. Živjeti u miru i slobodi

Nastavna tema: Suvremene situacije neslobode

Nastavna jedinica: 1. Suvremeni okovi neslobode

Ključni pojmovi: sloboda

Nesloboda

CILJ: Prepoznati različite situacije ropstva, neslobode

ISHODI:

Obrazovni (kognitivni): Objasniti i pojasniti razliku između slobode i neslobode

Odgojni (afektivni) : Putem prikaza fotografija potaknuti na uočavanje neslobode u vlastitom životu

Djelatni (funkcionalni) : Pojasniti važnost slobode u ljudskom životu

Metodički sustav: Problemsko – stvaralački

Aktivnosti učenika: gledanje

slušanje

pisanje

Nastavne metode:

- postavljanje pitanja
- usmeno i pismeno izražavanje
- prikazivanje prezentacije o djeci radnicima
- likovno izražavanje

Nastavna sredstva i pomagala:

- Internet – fotografije
- Kreda
- Ploča
- Bilježnica i pribor za pisanje

Korelacija:

- Informatika
- Hrvatski jezik

Pitanja za provjeru ishoda:

- Objasnite razliku između slobode i neslobode?
- Zbog čega je važna sloboda u ljudskom životu?

Izvori za pripremanje nastavnika:

- Udžbenik za 6. razred „ Pozvani na slobodu „
- Radna bilježnica za 6. razred „ Pozvani na slobodu „
- Internet (stranice Splitsko – Makarske nadbiskupije, PPS prezentacija Djeca radnici)
- Sveto Pismo
- Plan i program Katoličkog vjeronauka u OŠ

Izvori za pripremanje učenika:

- Udžbenik za 6. razred „ Pozvani naslobodu „
- Radna bilježnica za 6. razred „ Pozvani na slobodu „

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Stvaranje problemske situacije s kraćim izlaganjem
5. Izražavanje i stvaranje
6. Sinteza i aktualizacija
7. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA

1. Molitveni početak

Sat započinjemo molitvom Oče naš.

2. Motivacija

Razgovor sa učenicima, kroz razgovor postavljam pitanja: što je sloboda, što sloboda nije? Što je ropstvo? Čemu sve čovjek može robovati? Da li je ropstvo odmah uočljivo?

3. Najava teme

Današnja tema našega sata je (pišem naslov na ploču): Suvremeni okovi neslobode

4. Stvaranje problemske situacije s kraćim izlaganjem

Kratko učenicima izlažem:

Postoje različiti oblici ropstva koji čovjeka sputavaju.

Tijekom povijesti javili su se različiti oblici ropstva.

Što mislite, da li danas postoji ropstvo i nesloboda?

Učenicima prikazujem PPS prezentaciju s naslovom DJECA RADNICI.

Pozivam učenike na pažljivo promatranje slika koje se prikazuju.

Nakon pregleda, razgovaramo, razgovaramo o tome što prikazuju fotografije.

- Pokazuju li ropstvo ili slobodu?
- Na koji način se tu očituje čovjekova nesloboda?
- Koje fotografije bismo još mogli staviti uz ove? (pušenje, drogiranje, ovisnost o mobitelima...)
- Koje zapreke nas najčešće sprječavaju u našem oslobođenju?

5. Izražavanje i stvaranje

- Nakon usmenog izražavanja učenici pismeno izražavaju svoja razmišljanja.
- Odaberite jednu od fotografija koja vas je dojmila sa prezentacije (koja je ostala u sjećanju), ili iz radne bilježnice str.7, zad.1, i pokušajte opisati njegovu prošlost i sadašnjost, napišite za čime čezne, zašto je i čime zarobljenik!
- Učenici nakon napisanog čitaju svoje radove.

6. Sinteza i aktualizacija

Nakon čitanja usmenih radova usmeno odgovaraju:

- Objasnite razliku između slobode i neslobode?
- Zbog čega je važna sloboda u ljudskom životu?
- Zbog čega je važna sloboda u mom životu?

Osvrćemo se na odgovore na zadnje pitanje. Nesloboda znači biti zarobljen različitim oblicima (ne)vrijednosti koje nameće današnje društvo. Sloboda znači prigrliti one istinske vrijednosti. Potrebno je osvrnuti se na svoj život, uočiti i pokušati se osloboditi oblika neslobode i ropstva.

Za domaći uradak rješavamo radnu bilježnicu 7 str. Zad. 2.

7. Sat završavamo molitvom Slava Ocu.