

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SATU

Škola: OŠ Josipa Jurja Strossmayera, Trnava

Razred: 6.

Vjeroučitelj: Stjepan Adrić

Nastavna cjelina: VI. ISUS KRIST-NAŠ OSLOBODITELJ I SPASITELJ

Nastavna tema: Isusove riječi i djela

Nastavna jedinica: Isusova čudesa- znakovi Božjega kraljevstva(2)

Ključni pojmovi: Isusova čudesa

CILJ: shvatiti kako Bog nije stvorio čovjeka da bi trpio i umro, nego za radost života. U Isusu prepoznati onoga koji je svojim djelovanjem dao ljudima to i osjetiti. Prihvatiti čudo kao nagovještaj radosti.

ISHODI:

Obrazovni/kognitivni

- Zaključiti da Isus na čudesan način pomaže onima koji ga za to mole, a imaju potpuno povjerenje i vjeru u njega
- Shvatiti kako je za čudo potrebna vjera

Odgojni/afektivni

- Prepoznati važnost vjere u svakodnevnom životu

Djelatni/funkcionalni

- Razvijati povjerenje u Isusa i bližnje

Metodički sustav: kombinirani: interpretativno-analički s elementima meditativno-stvaralačkog

Oblici rada: frontalni, individualni

Aktivnosti učenika: molitveno izražavanje, razgovor, rad na tekstu, iznošenje vlastitih iskustava

Nastavne metode: rad na tekstu, usmeno izlaganje, razgovor, pisano izražavanje, usmeno izražavanje

Nastavna sredstva: bilježnica, udžbenik, Novi Zavjet, slika „Milosrdni Isus“

Nastavna pomagala: papir u boji, olovke, škare, računalo, LCD projektor, magneti

Korelacija: Glazbena kultura- sakralna glazba, Likovna kultura- Oblikovanje na plohi-kombinirana tehnika – slikanje i crtanje

Plan ploče:

Isusova čudesa-znakovi Božjega kraljevstva

Ne boj se! Samo vjeruj i spasićeš se!

Pitanja za provjeru ishoda:

1. Što su Isusova čuda?
2. Što je potrebno da bi se Isusovo čudo dogodilo?
3. Opiši jedno Isusovo čudo!
4. Ozdravlja li Isus sve ili samo neke? Objasni!

Izvori za pripremanje nastavnika:

1. Program katoličkoga vjeronauka u osnovnoj školi, Hrvatska biskupska konferencija, Zagreb, 2003.
2. Nastavni plan i program za osnovnu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Zagreb, 2006.
3. Skupina autora (2014), Udžbenik za katolički vjeronauk šestoga razreda osnovne škole, POZVANI NA SLOBODU, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 40-41.
4. Pranjić, M. (1991), Religijsko-pedagoško katehetski leksikon, Katehetski selezijanski centar, Zagreb, 123-124.
5. Leon-Dufoir, X., (1980), Riječnik biblijske teologije, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 159-171.
6. Jarm, A. (1988), Dolazim ti reći, molitve i razmišljanja, Gorenjski tisak, Kranj, 12.
7. Obreški, J. (2005), Biblijska povijest Staroga i Novoga zavjeta, Marjan tisak, Split, 129-130.
8. Da te samo dotaknem, video zapis pjesme, <https://www.youtube.com/watch?v=m03bgFedMYg>

Izvori za pripremanje učenika:

1. Udžbenik za katolički vjeronauk šestoga razreda osnovne škole, POZVANI NA SLOBODU, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2014, 40-41.

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Meditativno-molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teksta
4. Prvi susret s tekstem
5. Emocionalno-intelektualna stanica
6. Objavljivanje prvih doživljaja
7. Interepretacija u užem smislu
8. Sinteza
9. Aktualizacija stvaralaštvo učenika
10. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA

1. Meditativno-molitveni početak

ZAZIVAM TE

Gospodine!
Nek tvoja ljubav
Ispuni moje srce.
Nek tvoja dobrotā
pokreće moja djela.
Nek tvoj mir
bdije nada mnom.
Nek tvoja moć
uzdržava moj život.
Nek tvoje oko
nadzire moje korake.
Nek mi tvoja riječ
bude zaštita i oslonac.

Nek me tvoja ruka
brani od svake opasnosti.
Nek me tvoje milosrđe
približi svakom čovjeku.
Nek me tvoja veličina
potiče na velikodušnost.
Nek me tvoja mudrost
uči dobrim djelima.
Nek me tvoje radosti
navode da druge darujem radošću.
Neka tvoji putevi
usmjeravaju moje življenje.
Neka tvoja vjernost
bude za me uzor,
a tvoje utjelovljenje razlog
mom trajnom zahvaljivanju...

2. Motivacija

S učenicima započinjem razgovor na temu -Kada čujem riječ čudo pomislim na...

3. Najava teksta

Učenicima najavljujem današnju temu, a to su neka od Isusovih čudesa

4. Prvi susret s tekstom

Izražajno čitam tekstove Ozdravljenje bolesne žene i Uskrišenje Jairove kćeri. Lk 8, 40-44.49-56

5. Emocionalno-intelektualna stanka

6. Objavljivanje prvih doživljaja

S učenicima razgovaram o tome koga je Isus ozdravio i kako.

7. Intrepretacija teksta

Učenici samostalno čitaju tekst. Nakon toga učenicima postavljam pitanja:

Zašto je Isusa dočekalo mnoštvo?

Što su željeli od njega?

Tko je bio Jair?

Opiši Jairovo ponašanje!

Kako žena prilazi Isusu, što čini?

Zašto je žena ozdravila?

Što je Isus tražio od Jaira nakon saznanja o smrti kćeri?

Zašto Isus ne želi mnoštvo kao svjedoke čudesnog uskrišenja?

Koga Isus poziva sa sobom? Zašto?

Zašto je Isus tražio od roditelja da o tome šute?

8. Sinteza

Učenicima govorim da su čuda moguća, a potrebna je samo jaka vjera. Isus nije htio praviti senzaciju i predstavu za mnoštvo, već je ovime pokazao božansku svemogućnost kojom je gospodario nad životom i smrću. Zajedno s učenicima stvaram plan ploče.

9. Aktualizacija- stvaralački rad učenika

Učenici slušaju pjesmu „Da te samo dotaknem“ (Prilog 1). Nakon slušanja pjesme učenici na papiru crtaju svoj dlan i upisuju u njega što bi tražili od Isusa da ga sada sretnu. Nacrtane dlanove izrezuju i stavljaju magnetima na razredni pano u čijem središtu je postavljena Isusova slika.

10. Molitveni završetak

S učenicima odabirem nekoliko uradaka i naglas ih čitamo.

IV. KRITIČKI OSVRT

V. PRILOZI

Prilog 1

DA TE SAMO DOTAKNEM

Sjedim do Tvojih nogu
Glave pognute
Ne mogu pogled dignuti,
Gledati u Tebe.
Štim srce te želi,
Moje usne mi govore.
Ti znaš sve moje misli,
Sve moje molitve.
Da te samo dotaknem
I dodirnem Ti haljine
Moje srce bilo bi cijelo
Sve rane bi nestale
Da Te samo dotaknem
I dodirnem Ti haljine
Moje srce bilo bi cijelo
Da te samo dotaknem
Sjedim do tvojih nogu,
Pružam ruke drhtave.
Suze polako klize
Niz moje obraze
Pružoš mi ruke, dižeš mi lice
Tvoje oči mi govore
Ne gledaj svoje grijeh,
Pogledaj u mene.
Da te samo dotaknem
I dodirnem Ti haljine

Moje srce bilo bi cijelo
Sve rane bi nestale .
Da te samo dotaknem
I dodirnem Ti haljine
Moje srce bilo bi cijelo
Da Te samo dotaknem

Da Te samo dotaknem

Da Te samo dotaknem