

## DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

### I OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SATU

**Škola:**

**Vjeroučitelj/ica:**

**Razred:**

**Trajanje vjeronaučnog sata:** 45'

**Datum izvođenja:**

**Tip sata:** obrada

**Nastavna cjelina:** V. Bog u povijesti izabranog naroda: Izraelski kraljevi

**Nastavna tema:** Davidovo vrijeme: prvi kraljevi

**Nastavna jedinica:** 30. Šaul: prvi izraelski kralj

**KLJUČNI POJMOVI:** Šaul

**CILJ:** upoznati biblijsku predaju o kralju Šaulu.

**ISHODI:**

**Obrazovni (kognitivni):**

- protumačiti vjersku povijest izabranog naroda i Šaulovo kraljevanje

**Odgojni (Afektivni):**

- učenici će reći kada se ponašaju odgovorno po savjesti (na putu prema Kraljevstvu Božjem)

**Djelatni (Psihomotorički):**

- Navesti Šaulova dobra djela i pogreške u vodstvu naroda i istaknuti prednost Božjeg vodstva po krštenju.

**Metodički sustav:** interpretativno-analitički

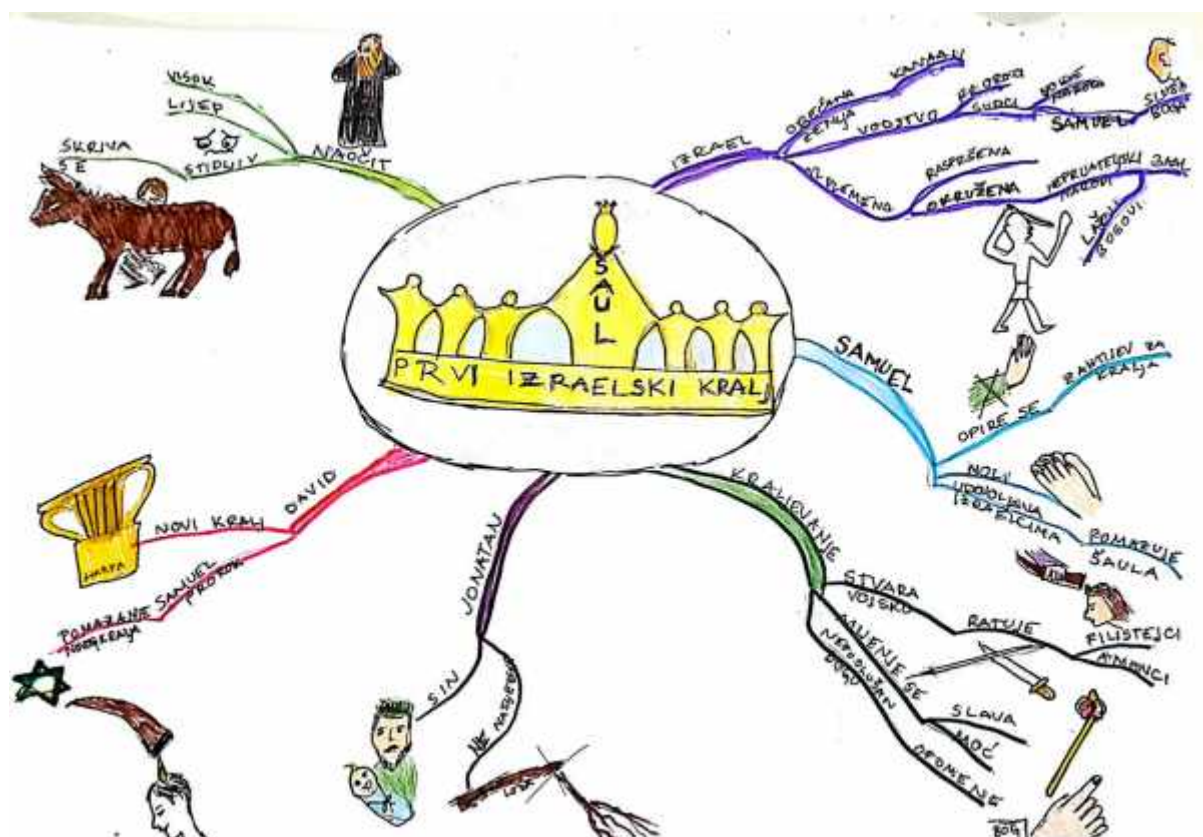
**Nastavne metode:** čitanje teksta, usmeno izlaganje, razgovor, pismeno izražavanje, usmeno izražavanje, crtanje, meditativna glazba.

**Aktivnosti učenika:** molitveno izražavanje, razgovor (debata), iznošenje vlastitih iskustava, odgovaranje na pitanja, rad na tekstu.

**Nastavna sredstva:** bilježnica, udžbenik, Sveto Pismo, slikovni prikaz, origami

**Nastavna pomagala:** ploča, kreda, olovka, papiri, markeri, škare.

## Plan ploče:



**Korelacija:** hrvatski jezik, povijest, zemljopis, likovna kultura, glazbena kultura, građanski odgoj.

### Pitanja za provjeru ishoda:

1. Kako su živjela izraelska plemena u Kanaanu?
2. Zašto su Izraelci tražili kralja?
3. Kako se zvao posljednji sudac i što je učinio?
4. Kako se zvao prvi izraelski kralj?
5. Na što je Samuel (prije izbora kralja) upozoravao Izraelce?
6. Tko bira kralja?
7. Što je bilo dobro, a što loše u Šaulovom kraljevanju?
8. Kada si od Boga odabran i što on od tebe očekuje?

### Izvori za pripremanje nastavnika:

- Program katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi, Hrvatska biskupska konferencija, Zagreb, 2003.;
- Nastavni plan i program za osnovu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Zagreb, 2006.;
- Udžbenik za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole „Ja sam put“, KS, Zagreb, 2007.;
- HNOS, Vjeronauk za 5. razred.;
- Priručnik za vjeroučitelje „Ja sam put“ KS, Zagreb, 2004.

### Izvori za pripremu učenika:

- Udžbenik za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole „Ja sam put“, KS, Zagreb 2014. 58-59. str.

## II GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Interpretacija užem smislu
5. Interpretacija u širem smislu
6. Sinteza
7. Aktualizacija
8. Molitveni završetak

## III TIJEK SATA

1. Molitveni početak:

Meditativno pročitati Psalam 23.

Gospodin je pastir moj:  
ni u čem ja ne oskudijevam;  
na poljanama zelenim  
on mi daje odmora.  
Na vrutke me tihane vodi  
i krijepi dušu moju.  
Stazama pravim on me upravlja  
radi imena svojega.  
Pa da mi je dolinom smrti proći,  
zla se ne bojim, jer si ti sa mnom.  
Tvoj štap i palica tvoja  
utjeha su u meni.  
Trpezu preda mnom prostireš  
na oči dušmanima mojim.  
Uljem mi glavu mažeš,  
čaša se moja prelijeva.  
Dobrota i milost pratit će mene  
sve dane života moga.  
U Jahvinu će domu prebivati  
kroz dane mnoge.

U pozadini učenici slušaju glazbu: George Frideric Handel: Šaul (oratorij) uvertira  
(<https://www.youtube.com/watch?v=ISTHAFlyXNM>)

2. Motivacija:

Oponašanje skulptura u paru.

Učenike pozvati da se zamisle u ulozi kralja. Prvi učenik zauzme položaj tijela što drugi nastoji oponašati. Slijedi zamjena uloga.

Kakvog kralja si vidiš u ogledalu?

### 3. Najava teme:

Danas ćemo učiti o povijesti izraelskog naroda u vrijeme posljednjeg suca i prvih kraljeva.

Knjige o Sucima i Kraljevima govore da je izraelski nacionalni osjećaj procvjetao oko 1051. godine prije Krista, kad je Samuel posljednji sudac, nevoljko popustio narodnim zahtjevima i pomazao Šaula za prvog izraelskog kralja. Samuel se kolebao jer je smatrao da će pomazanje kralja potkopati odanost izraelskoga naroda jedinomu istinskomu Bogu i da će dovesti do kulture materijalizma i društvene nejednakosti.

Napisati naslov u umnu mapu: Šaul prvi izraelski kralj.

### 4. Interpretacija užem smislu kroz prezentaciju

Emocionalna stanka nakon prezentacije.

Izražavanje prvih dojmova.

Kakav je dojam ostavio na vas izbor prvoga kralja izraelskog naroda?

Što vam se najviše sviđjelo?

### 5. Interpretacija u širem smislu

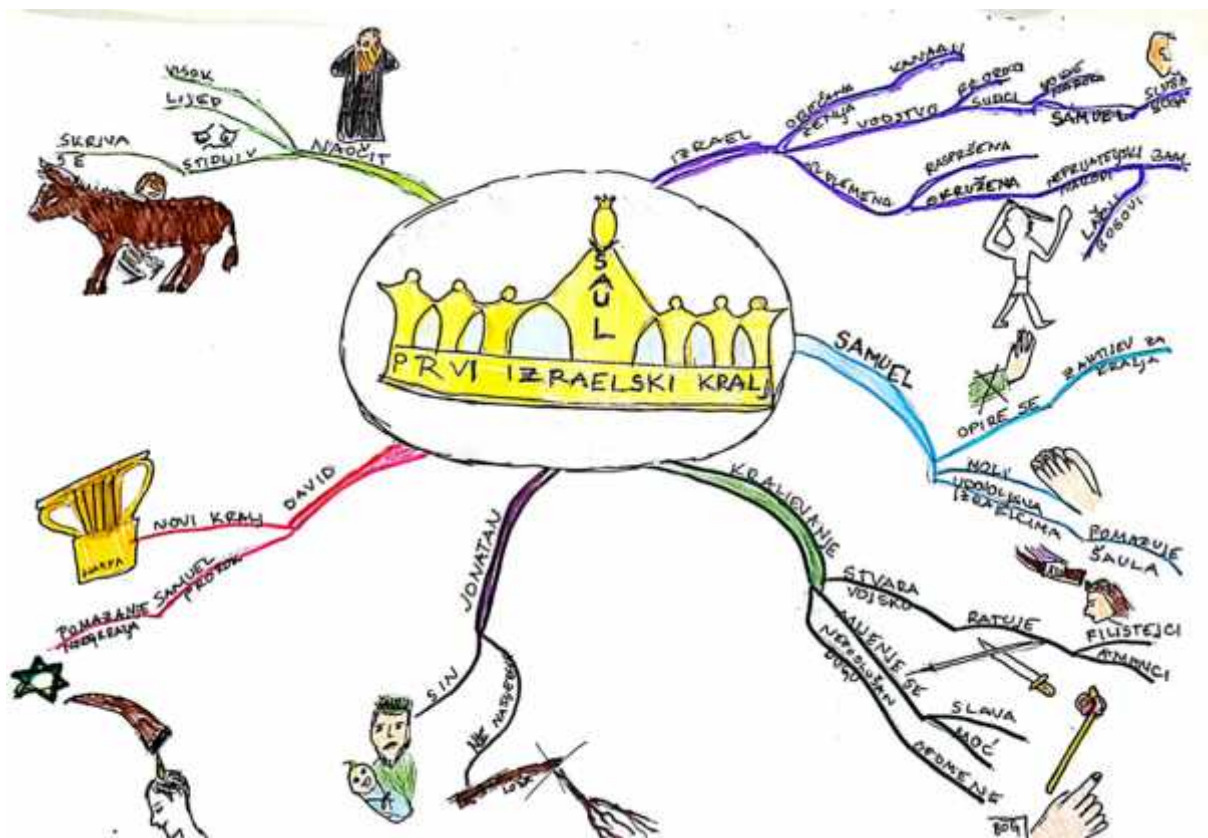
Individualni rad – Radna bilježnica „Ja sam put“ str. 40-41.

Pozorno pročitaj biblijski tekst o pomazanju prvog izraelskog kralja i odgovori na pitanja.

Nekoliko učenika čitaju svoje odgovore.

### 6. Sinteza

- Umna mapa



## 7. Aktualizacija

Svi smo mi izabrani u kraljevsku službu po svom krsnom imenu. Moramo ljubiti Boga i živjeti u skladu s Božjim zakonima. Ako smo izabrani, dobivamo mogućnosti da to i ostvarimo u svom životu.

Nacrtaj krunu, upiši u nju svoje ime i napiši što je potrebno da bi ostvario Božje kraljevstvo.

## 8. Molitveno meditativni završetak:

- pjesma

### BOŽE MOJ DOPUSTI MI

1. Bože moj dopusti mi, aleluja

mira tvog da budem glas, aleluja!

2. Imali mržnje bilo gdje, aleluja,

daj da ljubav nosim tu, aleluja!

3. Ima li sumnja bilo gdje, aleluja,

daj da vjeru nosim tu, aleluja!

4. Ima li očaj bili gdje, aleluja,

daj da nadu nosim tu, aleluja!

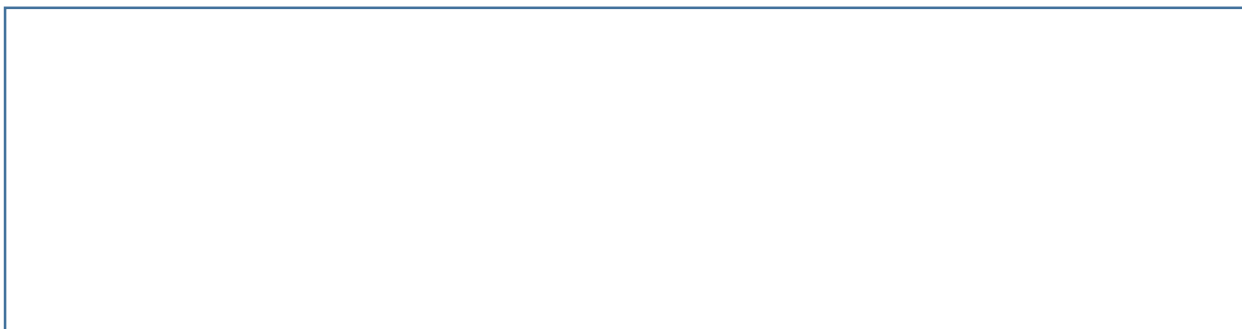
5. Ima li žalost bilo gdje, aleluja,

daj da radost budem tu, aleluja!

6. Ima li tama bilo gdje, aleluja,

daj da svjetlo budem tu, aleluja.

#### IV. KRITIČKI OSTVRT



#### Napomena:

- Nadareni učenici dobivaju zadatak izraditi origami krunu – vidi prilog.
- Učenici s posebni potrebama bojaju predloženu bojanku i dobivaju predložak za umnu mapu.

V. PRILOZI:

# crown

Paper hats are extremely popular. Try folding a spread of newspaper cut into a square first, so that you can gauge the size of Crown required, before proceeding to fold one from special paper. Enlarge or reduce the size accordingly.



1 Begin with the Blintz fold. The colour you begin with uppermost is the colour for the inside of the Crown.



2 Turn the paper over. Then fold the lower edge to the horizontal centre crease, at the same time allowing the blintzed flap from beneath to flip around to the front. Press flat.



3 Repeat step 2 on the upper edge.



4 Lift up the lower triangular flap, and then fold in both smaller triangled corners to the hinge crease. Repeat with the upper triangular flap.



5 Fold the triangular flaps back down, and flatten the model, trapping the corners folded in step 4.



6 There are two horizontal folded edges running across the centre.

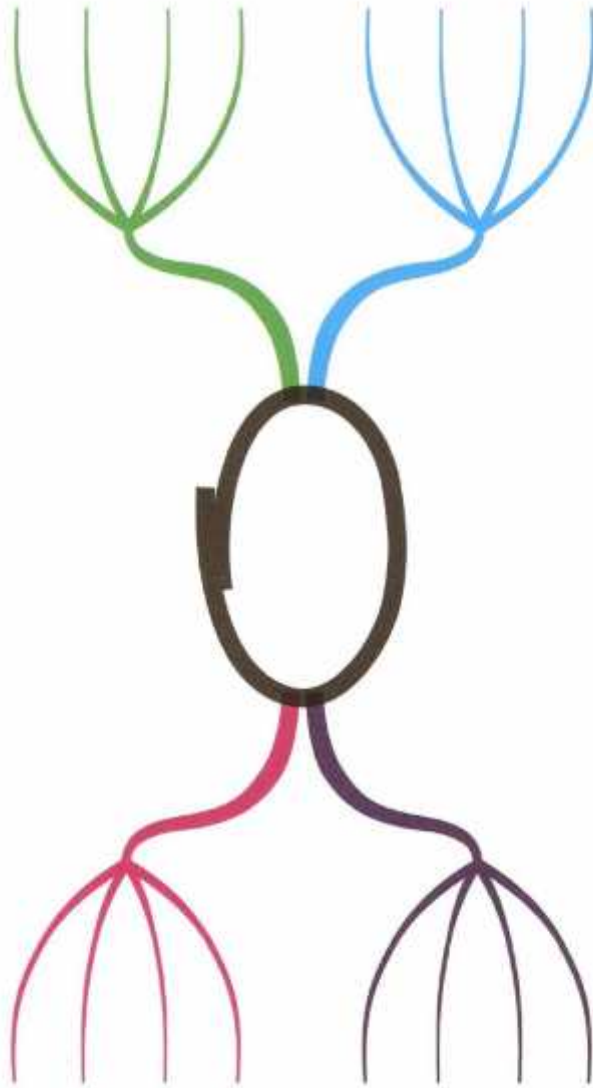


7 Place your fingers inside these edges, and pull apart, opening up a pocket.



8 Turn the model over at this stage, and pinch in firm creases at the corners, so that the Crown takes on a square shape. Continue shaping the model. Adjust the four points at the top of the Crown to appear even.

Origami izrada krune za nadarene učenike



**Umna mapa za učenike s posebnim potrebama**





Bojanka za učenike s posebnim potrebama