

PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVNE JEDINICE

I. OPĆI PODACI O VJERONAUČNOM SATU

Škola: OŠ „August Harambašić“, Donji Miholjac

Trajanje vjeronaučnog sata: 45 minuta

Vjeroučiteljica: s. Nikolina Nikolić

Nastavna cjelina: Isus je Sin Božji – slušajte ga!

Nastavna tema: Isus u kući Oca nebeskoga

Nastavna jedinica: Dvanaestogodišnji Isus među učiteljima u jeruzalemskom Hramu

Ključni pojmovi: Jeruzalemski hram, Kovčeg Saveza, Tora, Hodočašće, Pasha

CILJ: Učenik će otkriti da je Isus kao dječak obdržavao vjerska pravila, zakone i običaje svojega naroda

ISHODI:

Obrazovni: Učenik će nabrojiti ključne pojmove židovske vjere: Hram, Kovčeg Saveza, Tora, Hodočašće, Pasha

Funkcionalni: Učenik će scenski – pantomimom osmisliti i prikazati događaj u jeruzalemskom Hramu

Odgojni: Učenik će slijediti Isusov primjer i donijeti odluku da će redovito ići na Svetu misu i slušati roditelje

Metodički sustav: Interpretativno-analitički s elementima meditativno – stvaralačkog

Oblici rada: frontalni, pojedinačni, grupni rad

Nastavne metode: molitveno izražavanje, prepričavanje teksta, čitanje teksta, usmeno izražavanje, objašnjavanje, razgovor, pismeno izražavanje, stvaralačko izražavanje – scenski prikaz pantomimom

Aktivnosti učenika: razgovor, objašnjavanje, usmeno izražavanje, čitanje, scensko izražavanje, pismeno izražavanje

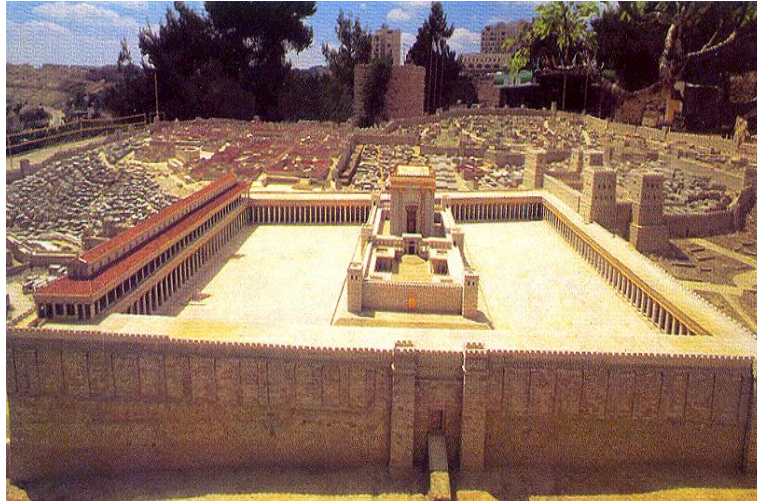
Nastavna sredstva: riječ učitelja, fotografije, magneti, bilježnica, vjeronaučni udžbenik 4. razreda "Na putu vjere", Sveto pismo, KKC

Nastavna pomagala: ploča, kreda, papir

Korelacija s drugim predmetima: priroda i društvo – arhitektura, vertikalna korelacija (3. razred – Prijelaz preko Crvenog mora, Pasha)

Plan ploče:

Dvanaestogodišnji Isus među učiteljima u jeruzalemskom Hramu



Jeruzalemski hram



Kovčeg Saveza



Tora



židovski vjernik



ISUS

ŽIDOVSKI NAROD

HODOČASTI

HRAM

OBDRŽAVA VJERSKE OBIČAJE

KOVČEG SAVEZA

BIJEG

HODOČAŠĆE

MUDAR

PASHA

POSLUŠAN

TORA

Pitanja za provjeru ishoda:

Što je Isus kao izraelski dječak obdržavao? Koji su ključni pojmovi židovske vjere i pojasni njihovo značenje? S kojom odlukom možeš slijediti Isusov primjer iz njegovog djetinjstva?

Izvori za pripremu nastavnika: Program katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi, HBK, Zagreb, 2003; vjeronaučni udžbenik 4. Razreda - "Na putu vjere", Sveto pismo Staroga i Novoga zavjeta, KS, Zagreb, 2008., Internet, Primjena Bloomove taksonomije znanja u nastavi, Elvira Nimac, pdf – dokument sa str. www.azoo.hr/images/razno/E.Nimac.doc
Upute za prikaz biblijskog događaja pantomimom: www.poslovniforum.hr/zakoni/vjeronauk-02.asp

Izvori za korištene slike:

<http://www.moja-biblija.com/p/vizualna-pomagala.html>

<https://www.google.hr/search?q=kovčeg+saveza+slike&rlz>

<https://www.google.hr/search?q=Tora&rlz=>

<https://www.google.hr/search?q=židovski+vjernik+moli&rlz=1>

<https://www.google.hr/search?q=the+twelve-year-old+jesus+goes+to+the+temple&rlz=>

Izvori za pripremu učenika: vjeronaučni udžbenik 4. razreda - "Na putu vjere", Upute za prikaz biblijskog događaja pantomimom

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. MEDITACIJSKO – MOLITVENI POČETAK
2. MOTIVACIJA
3. NAJAVA TEME
4. PRVI SUSRET S TEKSTOM
5. EMOCIONALNO – INTELEKTUALNA PAUZA
6. IZRAŽAVANJE PRVIH DOJMOVA
7. INTERPRETACIJA U UŽEM SMISLU
8. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE
9. SINTEZA
10. AKTUALIZACIJA
11. MEDITATIVNO – MOLITVENI ZAVRŠETAK

III. TIJEK NASTAVNOG SUSRETA

1. MEDITACIJSKO - MOLITVENI POČETAK:

Kako bismo se pripremili za sat smjestit ćete se ugodno, zatvorit ćete oči te poslušati molitvu koja se zove „Čuj Izraele“.

„Čuj, Izraele! Jahve je Bog naš, Jahve je jedan! Zato ljubi Jahvu, Boga svoga, svim srcem svojim, svom dušom svojom i svom snagom svojom! Riječi ove što ti ih danas naređujem neka ti se urežu u srce. Napominji ih svojim sinovima. Govori im o njima kad sjediš u svojoj kući i kad ideš putem; kad liježeš i kad ustaješ. Priveži ih na svoju ruku za znak i neka ti budu kao zapis među očima! Ispiši ih na dovratnicima kuće svoje i na vratima svojim! A kad te Jahve, Bog tvoj, dovede u zemlju za koju se zakleo tvojim ocima, Abrahamu, Izaku i Jakovu,

da će je tebi dati. (...) pazi da ne zaboraviš Jahvu koji te izveo iz zemlje egipatske, iz kuće ropstva.“ Pnz 6, 4-12

Slava Ocu...

2. MOTIVACIJA:

Na ploču stavljam fotografije A3 formata koje govore o životu vjernika Židova. Stavljam ih jednu po jednu. Nakon svake fotografije slijedi razgovor o tome što ona predstavlja.

Učenicima pokazujem sliku jeruzalemskog Hrama. (Pr 1.) Što mislite, što je ovo? Kakva bi to bila zgrada? Vidate li u našoj okolini ovakve zgrade? Ne. Što mislite, je li to možda nekakva crkva? Neki odgovaraju da, neki ne. Učenicima govorim da je to slika jeruzalemskog Hrama kojeg je izgradio kralj Salomon u 10. st. pr. Kr. Jeruzalemski Hram je bilo sveto mjesto za Židove. U njemu je Bog bio prisutan među svojim narodom. Ispod slike ispisujem jeruzalemski Hram.

Zatim pokazujem sliku Kovčega Saveza. (Pr 2.) Što mislite što je ovo? Pogađaju da je to nekakav kovčeg. Što se nalazi na samom vrhu kovčega? Nalaze se dva anđela. Što mislite da se u njemu nalazi? Podsjećam učenike da je ovaj kovčeg putovao sa Izraelcima kroz pustinju nakon što su sklopili Savez s Bogom. Učenici pogađaju da se u kovčegu nalaze ploče Božjih zapovijedi. Što se još nalazi unutra? Pomažem učenicima da se podsjetite što su Izraelci jeli u pustinji. Dolazimo do zaključka da je unutra i mana. Učenike ispitujem znaju li što se još unutra nalazilo? Govorim da se unutra nalazio i Aronov štap. Sjećate li se kako se zove ovaj kovčeg? Zove se Kovčeg Saveza. Ispod slike ispisujem Kovčeg Saveza.

Pokazujem sliku Tore. (Pr. 3)Što mislite, što je ovo? Je li to knjiga? Tako je, ali u drugačijem obliku. To je svitak knjige. Možete li pogoditi što u njoj piše? Nešto iz Svetoga pisma. Ova knjiga se zove Tora i ona je sveta knjiga židovskoga naroda. Sadržava prvih pet knjiga naše Biblije. Piše se rukom na tvrdom papiru koji se zove pergamena. Ispod slike ispisujem Tora.

Što mislite koje je vjere ovaj čovjek? (Pr 4.) Židov.

Znate li što to ima na glavi, na rukama i što svira? Kutijicu s molitvom, molitveni šal i ovnov rog. Ako ste pažljivo slušali molitvu na početku sata, možda vam još odjekuju riječi:“Priveži ih na svoju ruku za znak i neka ti budu kao zapis među očima!“Židovski vjernici nose kutijice u kojima se nalazi kratka ispovijest vjere u obliku molitve. Kutijice se nazivaju mezuze. Svaki je židovski vjernik od 13. godine dužan dva puta dnevno moliti tu vjeroispovijest. Ispod slike pišem židovski vjernik.

Rekli smo da je ovaj čovjek, vjernik Židov. Znate li tko je po narodnosti i po vjeri također bio odgojen kao Židov? To je Isus.

3. NAJAVA TEME:

Da, Isus je bio Židov. U židovskoj vjeri su Marija i Josip Isusa odgajali. Prošli sat smo naučili da su Marija i Josip poštovali židovske vjerske običaje i odnijeli Isusa u Hram na obrezanje i kako bi ga posvetili Gospodinu. Kada je Isus imao 12 godina, prema židovskom Zakonu postao je punoljetan i hodočastio je u jeruzalemski Hram. Riječ hodočastiti znači izraziti Bogu čast hodajući do njegova svetišta. Danas ćemo naučiti što se tada dogodilo i što je Isus o sebi rekao.

Pišem naslov na ploču, a učenici u svoje bilježnice.

Dvanaestogodišnji Isus među učiteljima u jeruzalemskom Hramu

Pokazujem sliku Isusa u Hramu i stavljam je na ploču. (Pr 5.)

4. PRVI SUSRET S TEKSTOM

Interpretativno prepričavam biblijski tekst iz udžbenika str. 56. – 57. *U kući svojega Oca.*

5. EMOCIONALNO – INTELEKTUALNA PAUZA

6. IZRAŽAVANJE PRVIH DOJMOVA

Što vas se najviše dojmilo u ovome tekstu? Učenici odgovaraju: Što je Isus ostao u Hramu. Što je poučavao učitelje. Što su ga Josip i Marija 3 dana hoda tražili.

7. INTERPRETACIJA U UŽEM SMISLU

Kada se događa radnja ovoga teksta? Kada su Marija, Josip i Isus hodočastili u Jeruzalem. Koji blagdan je tada bio? Bio je blagdan Pashe. Znete li što je taj blagdan značio? Učenici objašnjavaju ako znaju, ukoliko ne objašnjavam da je ovaj blagdan sjećanje kada je anđeo ubio prvorođence Egipćana, a židovske je domove, koji su bili označeni janjetovom krvlju na dovratniku, mimoilazio. To je spomen na izlazak iz egipatskog ropstva i na taj blagdan svi židovski vjernici odlaze u Jeruzalem kako bi prinijeli žrtvu i zahvalili Bogu.

Kada je završio taj blagdan, što se dogodilo s Marijom i Josipom? Vraćaju se kući. Gdje je Isus? Ostao je u Jeruzalemu. Što su Marija i Josip mislili gdje je Isus? Mislili su da je među suputnicima. Što su učinili nakon jednog dana hoda kada su shvatili da Isusa nema? Vratili su se u Jeruzalem tražiti ga. Nakon koliko dana hoda su ga našli? Nakon tri dana. Gdje su ga

našli? U Hramu. Što je Isus radio u Hramu? Sjedio je posred učitelja i slušao ih. Kako su se učitelji ponašali prema njemu? Divili su se kako je Isus mudar i pametan. Kako su se osjećali Marija i Josip? Bili su zabrinuti i tužni. Što im je Isus odgovorio? „Niste li znali da mi je biti u onome što je Oca mojega.“ Kako se Isus kasnije ponašao prema roditeljima? Isus im je bio poslušan.

8. STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

Govorim djeci da ćemo se podijeliti u 4 skupine.

Svaka skupina dobiva upute za rad u skupinama. (Pr. 6) Pantomimom trebaju odglumiti svoju ulogu koju su po skupinama dobili.

Skupina Marija pokušava pantomimom odglumiti Mariju, skupina Josip - Josipa, skupina Isus - Isusa, skupina učitelji – učitelje. Govorim im da se svi u skupini moraju uživjeti u ulogu i dati prijedlog kako prikazati lik.

Upute za rad u skupinama

1. Na osnovi biblijskog teksta pantomimom ćete odglumiti osobu u biblijskomu događaju kojim smo se upoznali ovaj sat.
2. Događaj ćemo prikazati u fazama:

Ja ću čitati faze događaja, a vi pokažite kako se ponaša vaš lik

Faze događaja su:

- a) pokažite putovanje** – hodaju pješke – svi ste zajedno na sceni - kako bi pokazali da hodaju dugo, gledajte na ručni sat, pokažite ako su Marija, Josip i Isus umorni
- b) dolazak u Hram** – zamislite da ste u Hramu i divite se kako veličanstveno izgleda
- c) molitvu u Hramu** – pokažite kako se mole čitajući iz Tore. Svi glumci drže Toru u ruci
- d) vraćanje kući** – ponovno pokažite hodanje
- d) odvajanje Isusa od Marije i Josipa** – pokažite kako se Isus iskrada i bježi
- e) Isus i Marija shvaćaju da Isusa nema** - Pokažite zabrinutost Marije i Josipa
- f) Isus u Hramu među učiteljima** – pokažite kako Isus sjedi u sredini, a učitelji ga slušaju i dive se. Pokažite dolazak Marije i Josipa – dolaze žurnim korakom i jako su zabrinuti
- g) Isus pokazuje da mu je biti u onoga što je njegova Oca** – pokažite kako Isus pokazuje Hram oko sebe, pogleda prema nebu i ruku stavlja na srce

Na raspolaganju imate 10 minuta.

Svaki učenik se uživljava u svoju ulogu i pantomimom je pokazuje.
Pohvaljujem učenike.

9. SINTEZA

Govorim djeci da smo danas puno naučili o događaju kada dvanaestogodišnji Isus odlazi u Hram.

Zajednički stvaramo umnu mapu.

Oko ključnoga pojma Isus s lijeve strane dopisujemo pojmove vezane uz židovstvo i ponavljamo ih: Židovski narod, Hram, Kovčeg Saveza, Tora, Hodočašće, Pasha. S desne strane dopisujemo pojmove vezane uz odlazak dvanaestogodišnjeg Isusa u Hram: Hodočasti, Pobožnost, Bijeg, Mudar, Poslušan.

Ispod umne mape zapisujemo: Niste li znali da mi je biti u onome što je Oca mojega?

10. AKTUALIZACIJA

Na rečenicu: Niste li znali da mi je biti u onome što je Oca mojega razgovaramo gdje je to mjesto gdje i mi trebamo biti jer je Bog i naš Otac. Dolazimo do zaključka da je to crkva u kojoj se okupljamo slaviti Euharistiju.

Razgovaramo kako se trebamo ponašati prema roditeljima po Isusovu primjeru i naglašavamo poslušnost.

11. MEDITATIVNO - MOLITVENI ZAVRŠETAK

Govorim učenicima da ćemo u molitvi donijeti odluku za svoj život. Čitam iz udžbenika *Pravila za život*, str. 57.

IV. KRITIČKI OSVRT

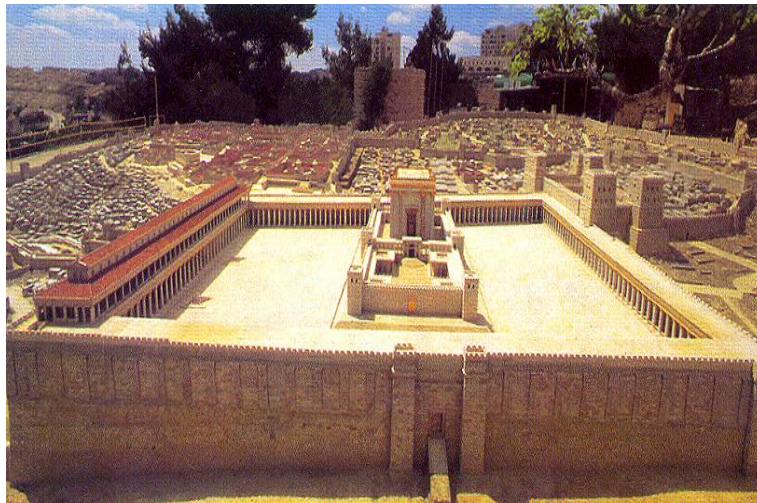
V. PRILOZI

VI.

Fotografije, Upute za prikaz biblijskog događaja pantomimom

Fotografije korištene za motivaciju

Pr. 1



Jeruzalemski hram

Pr. 2



Kovčeg Saveza

Pr. 3



Tora

Pr. 4



Židovski vjernik

Pr. 5



Dvanaestogodišnji Isus među učiteljima u Hramu

Pr. 6

Upute za prikaz biblijskog događaja pantomimom

1. Na osnovi biblijskog teksta pantomimom ćete scenski odglumiti osobu u biblijskomu događaju sa kojim smo s upoznali ovaj sat.
2. Događaj ćemo prikazati u fazama:

Ja ću čitati faze događaja, a vi pokažite kako se ponaša vaš lik.

Faze događaja su:

- a) pokažite putovanje** – hodaju pješke – svi ste zajedno na sceni - kako bi pokazali da hodaju dugo, gledajte na ručni sat, pokažite ako su Marija, Isus i Josip umorni
- b) dolazak u Hram** – zamislite da ste u Hramu i divite se kako veličanstveno izgleda
- c) molitvu u Hramu** – pokažite kako se mole čitajući iz svitka. Svi glumci drže svitak u ruci
- d) vraćanje kući** – ponovno pokažite hodanje
- d) odvajanje Isusa od Marije i Josipa** – pokažite kako se Isus iskrada i bježi
- e) Isus i Marija shvaćaju da Isusa nema.** Pokažite zabrinutost Marije i Josipa
- f) Isus u Hramu među učiteljima** – pokažite kako Isus sjedi u sredini, a učitelji ga slušaju i dive se. Pokažite dolazak Marije i Josipa – dolaze žurnim korakom i jako su zabrinuti
- g) Isus pokazuje da mu je biti u onoga što je njegova Oca** – pokažite kako Isus pokazuje Hram oko sebe, pogleda prema nebu i ruku stavlja na srce

Na raspolaganju imate 10 minuta.

Svaki učenik se uživljava u svoju ulogu i pantomimom je pokazuje.