

## DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

### I. OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SATU

Škola:

Razred:

Vjeroučitelj/ica: Monika Rakonca

Nastavna cjelina: 4. Crkva – Božji narod

Nastavna tema: Vjernici laici u Crkvi

Nastavna jedinica: Prisposoba o talentima

Ključni pojmovi: talent, značenje talenta u Crkvi, sposobnosti, darovi

CILJ: Spoznati i imenovati vlastite talente, te otkriti samo značenje talenata.

ISHODI:

*Obrazovni / kognitivni* Učenici će protumačiti i objasniti značenje talenta.

*Odgojni / afektivni* Učenici će znati prepoznati važnost svakoga pojedinačnog talenta u Crkvi  
i poštivati i prihvaćati raznolikosti u Crkvi.

*Djelatni / funkcionalni ili psihomotorički* Učenici će znati procijeniti i uskladiti svoje vlastite  
talente kako bi svojim angažmanom pridonosili što boljem  
zajedničkom odnosu među sobom u društvu.

Metodički sustav: interpretativno -analitički

Oblici rada: frontalni, individualni, rad u paru

Aktivnosti učenika: molitva, pantomima, slušanje, diskusija, rad u paru, izvještavanje, usmeno izlaganje

Nastavne metode: molitva i molitveno izražavanje, usmeno izražavanje, razgovor, diskusija

Nastavna sredstva: riječ učitelja, Sveto Pismo, udžbenik

Nastavna pomagala: ploča, kreda, radni list

Korelacija: Hrvatski jezik

Plan ploče:

Prispodoba o talentima			
Bog nam daje razne darove i sposobnosti			
Moji talenti	25. godina	40. godina	60. godina

Pitanja za provjeru ishoda: Koji tekst iz Evanđelja smo pročitali?

1. Koliko sluga se u tekstu spominje?
2. Što im gospodar ostavlja prije odlaska na put?
3. Što traži od njih po povratku?
4. Što su sluge uradile sa povjerenim im talentima?
5. Kako gospodar nagrađuje/kažnjava sluge?
6. Zašto?

O čemu govori?

Izvori za pripremanje nastavnika: KKC, Sveto Pismo, udžbenik, Nastavni plan i program katoličkog vjeronauka,

Izvori za pripremanje učenika: udžbenik, radna bilježnica

## **II. GLOBALNA STRUKTURA SATA**

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Obrada nastavne jedinice
5. Interpretacija u širem smislu
6. Interpretacija u užem smislu
7. Sinteza
8. Aktualizacija
9. Molitveni završetak

### **TIJEK VJERONAUČNOG SATA**

#### **1. Molitveni početak**

Što ti radiš?

Nemoj mi reći da u svijetu ima rata.

Nemoj mi reći da ljudi skapavaju od gladi.

Nemoj mi reći da se ljudi ubijaju iz mržnje.

Nemoj mi reći da ljudi huškaju i progone jedni druge.

Reci mi što ti radiš?

(Dietmar Ros – Joseph Machalke, Usput)

Oče naš...

## 2. Motivacija

Igra pantomime.

BOG NAM DAJE RAZNE DAROVE I SPOSOBNOSTI.

Vjeroučitelj izreže svaku pojedinu riječ. Potom poziva jednog učenika, daje mu prvu riječ, a učenik ima zadatak pantomimom navesti ostale učenike da otkriju riječ, i tako do kraja.

Nakon što učenici otkriju svaku pojedinu riječ vjeroučitelj napiše rečenicu na ploči. Kroz razgovor vjeroučitelj zajednički s učenicima otkriva temu vjeronaučnog sata.

Potom vjeroučitelj na ploču piše naslov nastavne jedinice: *Prispodoba o talentima*

## 3. Najava teme:

Učitelj razgovara s učenicima o pojmu TALENT ( očekivani odgovori: osobita sposobnost za nešto; dar; nadarenost)

## 4. Obrada nastavne jedinice

Vjeroučitelj interpretativno čita tekst

Mt 25, 14 - 30

### Prispodoba o talentima

»Doista, kao kad ono čovjek, polazeći na put, dozva slugu i daje im svoj imetak. <sup>15</sup>Jednomu daje pet talenata, drugomu dva, a trećemu jedan – svakomu po njegovoj sposobnosti. <sup>16</sup>I otputova. Onaj koji je primio pet talenata odmah ode, upotrijebi ih i stekne drugih pet. <sup>17</sup>Isto tako i onaj sa dva stekne druga dva. <sup>18</sup>Onaj, naprotiv, koji je primio jedan ode, otkopa zemlju i sakri novac gospodarov.«<sup>19</sup>»Nakon dugo vremena dođe gospodar tih slugu i zatraži od njih račun. <sup>20</sup>Pristupi mu onaj što je primio pet talenata i donese drugih pet govoreći: 'Gospodaru! Pet si mi talenata predao. Evo, drugih sam pet talenata stekao!' <sup>21</sup>Reče mu gospodar: 'Valjaš, slugo dobri i vjerni! U malome si bio vjeran, nad mnogim ću te postaviti! Uđi u radost gospodara svoga!'«<sup>22</sup>»Pristupi i onaj sa dva talenta te reče: 'Gospodaru! Dva si mi talenta predao. Evo, druga sam dva talenta stekao!' <sup>23</sup>Reče mu gospodar: 'Valjaš, slugo dobri i vjerni! U malome si bio vjeran, nad mnogim ću te postaviti! Uđi u radost gospodara svoga.'«

<sup>24</sup>»A pristupi i onaj koji je primio jedan talenat te reče: 'Gospodaru! Znadoh te: čovjek si

*strog, žanješ gdje nisi sijao i kupiš gdje nisi vijao.* <sup>25</sup>*Pobojah se stoga, odoh i sakrih talenat tvoj u zemlju. Evo ti tvoje!* <sup>26</sup>*A gospodar mu reče: 'Slugo zli i lijeni! Znao si da žanjem gdje nisam sijao i kupim gdje nisam vijao!'* <sup>27</sup>*Trebalo je dakle da uložiš moj novac kod novčara i ja bih po povratku izvadio svoje s dobitkom.* <sup>28</sup>*»'Uzmite stoga od njega talenat i podajte onomu koji ih ima deset.* <sup>29</sup>*Doista, onomu koji ima još će se dati, neka ima u izobilju, a od onoga koji nema oduzet će se i ono što ima.* <sup>30</sup>*A beskorisnoga slugu izbacite van u tamu. Ondje će biti plač i škrgut zubi.* '«

## EMOCIONALANA STANKA

### INTERPRETACIJA U ŠIREM SMISLU

Razgovor o pročitanom tekstu na temelju pitanja:

1. Kako vam se svidio tekst?
2. Je li vas se nešto posebno dojmilo?
3. Je li vam u tekstu bilo nešto nejasno?

### INTERPRETACIJA U UŽEM SMISLU

Razgovor o tekstu na temelju pitanja:

1. Koliko sluga se u tekstu spominje?
2. Što im gospodar ostavlja prije odlaska na put?
3. Što traži od njih po povratku?
4. Što su sluge uradile sa povjerenim im talentima?
5. Kako gospodar nagrađuje/kažnjava sluge?
6. Zašto?
7. Kako shvaćate rečenicu:

*"Doista, onomu koji ima još će se dati, neka ima u izobilju, a od onoga koji nema oduzet će se i ono što ima."*

## 6. Sinteza:

Vjeroučitelj poziva učenike da se užive u ulogu novinara. Učenici imaju zadatak u paru izraditi novinski intervju sa slugama i gospodarom.

Vjeroučitelj potom poziva nekoliko učenika da pročitaju svoj rad.

## 7. Aktualizacija

Vjeroučitelj učenicima daje zadatak da u svoju bilježnicu naprave vremensku crtu svojega života. Na početak pišu svoje sposobnosti/talente, a dalje piše što planiraju u budućnosti napraviti sa svojim talentima.

Moji talenti	25. godina	40. godina	60. godina

Vjeroučitelj poziva nekoliko učenika da pročitaju svoja razmišljanja.

## 8. Molitveni završetak

Slava ocu....

**Prilozi.**

Što ti radiš?

Nemoj mi reći da u svijetu ima rata.

Nemoj mi reći da ljudi skapavaju od gladi.

Nemoj mi reći da se ljudi ubijaju iz mržnje.

Nemoj mi reći da ljudi huškaju i progone jedni druge.

Reci mi što ti radiš?

(Dietmar Ros – Joseph Machalke, Usput)

BOG	NAM	DAJE	RAZLIČITE	DAROVE	SPOSOBNOSTI
-----	-----	------	-----------	--------	-------------