

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU

Škola: OŠ Franje Krežme, Osijek

Razred: 5.

Vjeroučiteljica: s. Branka Čutura

Nastavna cjelina: *II. Religija u životu čovjeka: Božji tragovi*

Nastavna tema: Što je religija? Početak religije

Nastavna jedinica: **Čovjek postavlja pitanja o vlastitom životu**

Ključni pojmovi: religija, religiozno pitanje

CILJ: Učenik će prepoznati važnost i ukorijenjenost religije u čovjekovom životu.

ISHODI:

Obrazovni / *kognitivni*: usvojiti pojam religije i religioznih pitanja

Odgojni / *afektivni*: učenik će prepoznati važnost vjere u svom životu i biti potaknut na traženje odgovora na svoja životna pitanja u vjeri

Djelatni / *funkcionalni ili psihomotorički*: učenik će promatrati pripremljene slike i prezentaciju i prepoznati bitna pitanja za ljudski život

Metodički sustav: Heuristički

Oblici rada: frontalni, individualni, rad u paru

Aktivnosti učenika: rad na tekstu, usmeno stvaralačko izražavanje, razgovor, molitveno izražavanje, pismeno i likovno izražavanje, promatranje slika.

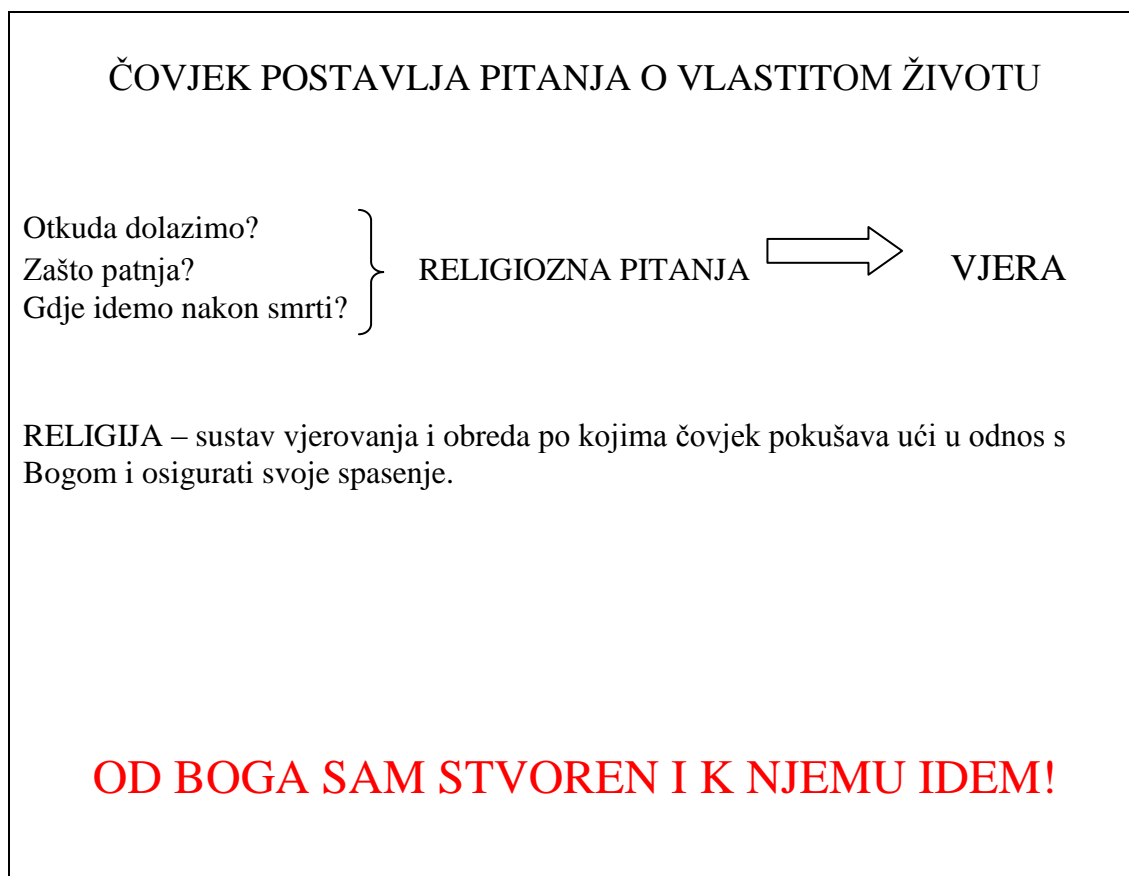
Nastavne metode: molitva i molitveno izražavanje, usmeno izlaganje, pripovijedanje, objašnjavanje, razgovor, uočavanje, čitanje, prepoznavanje, pisanje, razmišljanje.

Nastavna sredstva: Biblija, udžbenik i radna bilježnica „Ja sam Put“, bilježnica, fotografije, prezentacije

Nastavna pomagala: ploča, kreda, LCD projektor, računalo

Korelacija: Povijest

Plan ploče:



Pitanja za provjeru ishoda: Definiraj pojam religije!
Nabroji religiozna pitanja!
Objasni zašto je vjera važna u čovjekovom životu?

Izvori za pripremanje nastavnika: Sveto pismo, Nastavni plan i program katoličkog vjeronauka, Katekizam Katoličke Crkve, Udžbenik i radna bilježnica „Ja sam Put“, časopis Lađa,

Izvori za pripremanje učenika: Udžbenik i radna bilježnica „Ja sam Put“

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveno - meditativni početak
2. Najava teme
3. Otkrivanje i razumijevanje sadržaja
4. Sistematizacija
5. Aktualizacija
6. Molitveno - meditativni završetak

III. TIJEK VJERONAČNOG SATA

1. Molitveno-meditativni početak

Učenici imaju psalam ispred sebe, vjeroučitelj moli prvi dio retka, a djeca zajedno govore „Vječna je ljubav njegova“.

Psalam 136, 1-9.23-26

Hvalite Gospodina jer je dobar: **vječna je ljubav njegova!**
 Hvalite Boga nad bogovima: **vječna je ljubav njegova!**
 Hvalite Gospodara nad gospodarima: **vječna je ljubav njegova!**

Jedini on učini čuda velika: **vječna je ljubav njegova!**
 Mudro sazda on nebesa: **vječna je ljubav njegova!**
 On utvrdi zemlju nad vodama: **vječna je ljubav njegova!**
 On načini svjetlila velika: **vječna je ljubav njegova!**
 Sunce da vlada danom: **vječna je ljubav njegova!**
 Mjesec i zvijezde da vladaju noću: **vječna je ljubav njegova!**
 (...)

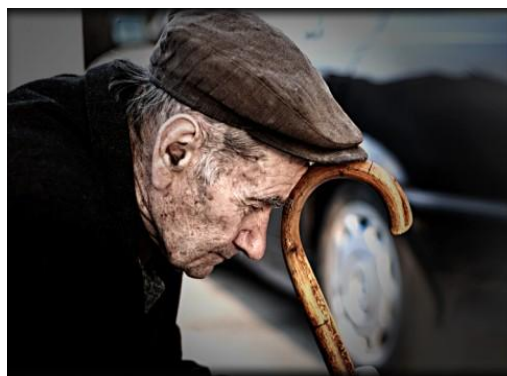
On se spomenu nas u poniženju našem: **vječna je ljubav njegova!**
 Od dušmana nas naših oslobodi: **vječna je ljubav njegova!**
 On daje hrane svakom tijelu: **vječna je ljubav njegova!**
 Hvalite Boga nebeskog: **vječna je ljubav njegova!**

(Učenici mogu nadodati svoje spontane zazive.)

2. Najava teme

Vjeroučitelj pokazuje slike, a učenici govore asocijacije na slike (nebo, munja, život, sreća, tuga, smrt).





Promatrajući slike dolazimo do pitanja koja ljudi postavljaju svakodnevno kroz sva vremena - *otkuda dolazimo, kamo idemo nakon smrti, zašto tuga, zašto patnja,...*

Napisati naslov na ploču, učenici u bilježnicu.

3. Otkrivanje i razumijevanje sadržaja

Pomoću radne bilježnice (str. 14, zad.2a i 2b) pokušat ćemo još malo razmisliti i doći do odgovora na ova i slična pitanja...

Možemo reći da se svakodnevno susrećemo s ovakvim pitanjima. Ona su za čovjeka vrlo često tajna. Čovjek pokušava pronaći odgovore, otkriti smisao svoga postojanja, smisao života, smrti - a to pronalazi u VJERI.

Postoje pitanja na koja je lako naći odgovor (kao npr. Koliko je stara ova škola? U kojem gradu živimo? Što se dogodilo prije dvadeset godina u našoj Domovini), ali kako smo već prethodno uočili, postoje pitanja na koja je teže naći odgovor (npr. Zašto živim? Zašto patnja, smrt? Tko je stvorio svijet? i sl. Ova druga su puno teža i dublja i nazivamo ih **religioznim pitanjima**.

Netko od učenika čita na glas tekst iz udžbenika str.15. i 16.o religiji i religioznim pitanjima.

Power point prezentaciju o svemiru i zemlji.

Rad u paru: razgovor na temelju prezentacije i teksta u udžbeniku uz poticajna pitanja:

- Koja pitanja smatrate osobito važna u životu?
- Što današnje ljude najviše muči?
- Kako rješavaju svoje probleme kada ne mogu ništa više učiniti?
- Što vam se osobito svidjelo u prezentaciji?

Pitanja su projicirana na platnu.

Iznošenje rezultata njihovih razgovora.

Možemo zaključiti kako čovjek ne može dati odgovor na svaku situaciju svoga života. Od samih početaka svoja postojanja čovjek je razvijao sustav vjerovanja i obreda po kojima je pokušavao uči u odnos s Bogom, doći do rješenja svojih pitanja i osigurati spasenje. **To je religija – vjera!**

4. Sistematizacija

- a) Čitamo iz udžbenika str.16. tekst pod naslovom *Teška pitanja* Frana Mažuranića i pitamo se baš kao i Fran: **A što smo mi? Što je ovaj svijet?**

U jednoj rečenici učenici daju usmeni odgovor.

- b) Zapisivanje u bilježnicu najvažnijeg. (vidi Plan ploče)

5. Aktualizacija

Učenici će se sada prisjetiti i napisati u svoju bilježnicu događaj kada su doživjeli u svom životu Božju blizinu i pomoć.

Čitamo neke od učeničkih radova.

6. Molitveno-meditativni završetak

~ MOJ BOG ~

Našao sam ga i On je našao mene
 onaj Bog koji me voli
 Našli smo se tražeći jedan drugog
 i našao sam ga u sebi
 jer živi u meni i za me
 i ja se u njemu radujem
 Od iskona bili smo skupa
 i do konca bit će mi pratilac
 moj Bog.

Josip Pupačić

IV. KRITIČKI OSVRT

V. PRILOZI