

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU

Škola: OŠ Ivan Goran Kovačić Đakovo

Razred: VI

Vjeroučitelj/ica: Danica Žeravica

Nastavna cjelina: IV Crkva kroz povijest

Nastavna tema: Svjetle i tamne strane Crkve u srednjem vijeku

Nastavna jedinica: 41. Obnova redovništva, promicanje znanosti i umjetnosti

Ključni pojmovi: obnova redovništva, prosjački redovi

CILJ: učenik će pokazati otvorenost prema Crkvi u srednjem vijeku i pokušati razumijeti svijetle i tamne strane toga doba

ISHODI:

Obrazovni / *kognitivni* : učenik će imenovati "prosjačke redove"

učenik će opisati značenje obnove redovništva

učenik će usporediti i istaknuti važnost obnove redovništva

kroz promicanje znanosti

Odgojni / *afektivni* : učenik će navesti primjere koji upućuju na svjetle strane Crkve

učenik će pokazati osjećaj odgovornosti prema redovnicima

srednjeg vijeka

učenik će usporediti život redovnika srednjeg vijeka i redovnika

danas

Djelatni / *funkcionalni ili psihomotorički*: učenik će "slijediti" svjetle primjere Crkve

srednjeg vijeka po primjeru redovnika.

učenik će promatrati i procijeniti važnost

znanosti i umjetnosti u životu čovjeka kroz

izradu plakata.

Metodički sustav: problemsko - stvaralački s elementima istraživačkog

Oblici rada: čelni, skupni rad, individualni rad, istraživački rad

Aktivnosti učenika: razgovor, iznošenje rezultata rada, istraživanje tekstova

Nastavne metode: molitveno izražavanje, čitanje teksta, usmeno izlaganje, objašnjavanje, razgovor, pismeno izražavanje, usmeno izražavanje, izvještavanje,...

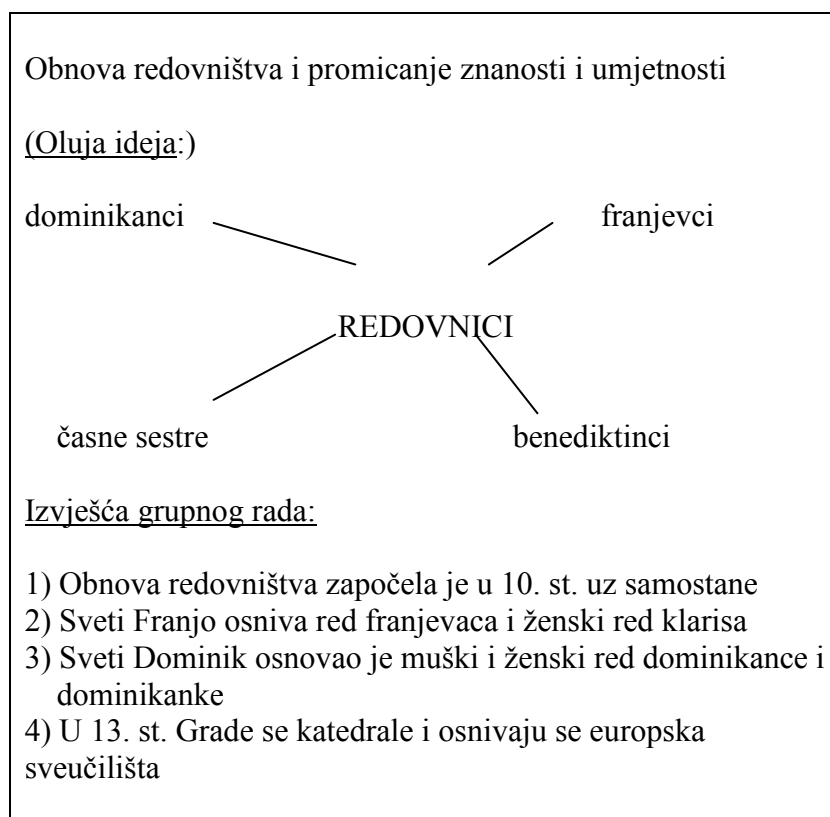
Nastavna pomagala: ploča, kreda, olovka, bilježnica, udžbenik "Pozvani na slobodu", hamer papir, ljepilo za ploču "

Korelacija: povijest : srednji vijek u Europi 11. – 14. st.

građanski odgoj: važnost znanosti i umjetnosti u čovjekovu životu

likovna kultura: crkveno graditeljstvo

Plan ploče:



Pitanja za provjeru ishoda:

1. Nabroji "prosjačke redove" !
2. Što znaš o sv. Franji?
3. Što si zapamtio o sv. Dominiku?
4. Kakva je važnost redovnika srednjeg vijeka u promicanju znanosti i umjetnosti?
5. Usporedi "svjetle i tamne strane" Crkve srednjeg vijeka!

Izvori za pripremanje nastavnika:

Program katoličkog vjeronauka u OŠ, HBK, Zagreb 2003.

Nastavni plan i program za OŠ, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Zagreb 2006.

HNOS, Vjeronauk za 6. razred, Radna nelektorirana verzija, 1. Kolovoza 2006.

Udžbenik, Pozvani za slobodu 6, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2014.

Jeruzalemska Biblija, KS, Zagreb, 2003.

212 metoda za nastavu vjeronauka, Katehetski salezijanski centar, Zagreb, 2002.

MZOS, Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja u OŠ I SŠ

Primjena BLOOMOVE TAKSONOMIJE znanja u nastavi, ELVIRA NIMAC, pdf dokument sa stranice [www.azzo.hr/images/razno/E.Nimac.doc\(30.4.2014\)](http://www.azzo.hr/images/razno/E.Nimac.doc(30.4.2014))

Izvori za pripremanje učenika:

Pozvani na slobodu 6, udžbenik za katolički vjeronauk šestog razreda OŠ, Kršćanska sadašnjost, Zagre, 2014.

Radni materijali i predlošci za rad

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Rad u skupinama
5. Iznošenje rezultata rada po skupinama
6. Sinteza
7. Aktualizacija
8. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA (razraditi tijek sata sa svim fazama)

1. Molitveni početak:

PJESMA BRATA SUNCA

Svevišnji, svemožni, Gospodine dobri,
Tvoja je hvala i slava i čast i blagoslov svaki.
Tebi to jedinomu pripada, Svevišnji,
dok čovjek nijedan dostojan nije ni da ti spomene ime.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
sa svim stvorenjima svojim,
napose s bratom Gospodinom Suncem.
Od njega nam dolazi dan i svojim nas zrakama grije.
Ono je lijepo i sjajne je svjetlosti puno:
Slika je, Svevišnji, tvoga božanskoga sjaja.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
Po sestri i majci nam Zemlji.
Ona nas hrani i nosi,
slatke nam plodove, cvijeće šareno i bilje donosi.

Hvalite i blagoslivljajte Gospodina moga,
zahvaljujte njemu, služite njemu svi u poniznosti velikoj.

Franjo Asiški

2. Motivacija: oluja ideja (brainstorming):

Učenici su na prethodnim satima obrađivali sadržaje o redovnicima i redovnicama u Crkvi, te sada to gradivo kroz oluju ideja tj. brainstorming ponavljaju (njihove ideje tj. naučeno zapisuju na ploču) – (početne ideje nalaze se u planu ploče)

3. Najava teme:

Vrlo dobro ste usvojili prethodne nastavne sadržaje koje ćemo danas proširivati i bolje upoznati (pišem naslov na ploču, a učenici u bilježnice):

OBNOVA REDOVNIŠTVA I ROMICANJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

4. Rad u skupinama : (4 skupine)

Podijeljeni ste u četiri skupine. Svaka skupina radi na drugačijem tekstu. Pažljivo pročitajte upute o zadacima koji su napisani na listu papira. Sretno u radu za koji imate 15 minuta!

1. SKUPINA : pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 66 i 67 s naslovom OBNOVA REDOVNIŠTVA. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Što se dogodilo početkom 11. stoljeća?
2. Objasni povezanost Crkve i države u srednjem vijeku!
3. Kada i gdje počinje obnova redovništva?

4. Koje su zasluge sv. Franje i sv. Dominika?
5. Objasni pojam "prosjački redovi"!

2.SKUPINA: pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67 s naslovom SVETI FRANJO ASIŠKI. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Objasni podrijetlo sv. Franje!
2. U čemu je on privukao svoje sljedbenike?
3. Tko su klarise?
4. Kada je sveti Franjo dobio stigme?
5. Objasni pojam "TREĆI RED"!

3. SKUPINA : pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67. S naslovom SVETI DOMINIK. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Kada je i gdje rođen sveti Dominik?
2. Što je po njegovu mišljenju važno za Crkvu u navještanju vjere?
3. Objasni "RED BRAĆE PROOVJEDNIKA"!
4. Kako se ženski red kojega je osnovao?
5. Opiši fotografiju sv. Dominika (udžbenik str. 67.) !

4. SKUPINA: pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67 i 68. S naslovom PROMICANJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI. Zatim odgovorite na pitanje, međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Što se događa u 13. st. vezano za Crkvu?
2. Gdje su se razvila prva sveučilišta?
3. Što je bio temelj studija?

4. Objasni što znaš o crkvenom graditeljstvu!
5. Opiši fotografiju katedrale iz Kölna (udžbenik str. 68) !

Prema potrebi, obilazeći skupine, dajem smjernice za rad...

5. Iznošenje rezultata po skupinama:

Učenici pažljivo slušaju jer je svaka skupina imala drugačiji tekst.

Predstavnici skupina iznose rezultate svoga rada, a jedan od učenika zapisuje na ploču sažetak u jednoj rečenici (zapis se nalazi na planu ploče).

Svaka skupina pojedinačno je pohvaljena za svoj rad.

6. Sinteza:

Na hameru je izrađena tablica asocijacija koja uključuje gradivo koji su učenici radili u skupinama.

Otkrivajući pojedina polja kroz 4 stupca dolazimo do konačnog rješenja

Tablicu tj. pojedina polja otkrivamo frontalno, tako ponavljamo određeno gradivo.

	A	B	C	D
1.	LJUBITELJ SIROMAHA	SVETI BENEDIKT	FRANJEVCI	ŠPANJOLSKA
2.	RED MALE BRAĆE	EUROPA (529. g.)	DOMINIKANCI	DOMINIKANKE
3.	ASIZ-ITALIJA	GRADE SAMOSTANE	BENEDIKTINCI	RED BRAĆE PROPOVJEDNIKA
4.	FRANJEVCI	OPĆA KULTURA	KLARISE	SIROMAŠTVO
	SV. FRANJO	BENEDIKTINCI	„PROSJAČKI REDOVI“	SV. DOMINIK
	REDOVNICI			

7. Aktualizacija:

Radili smo lijepo i dosta toga novoga naučili. Zadatak nam je da sad promislite i usmeno odgovorite na ova pitanja:

1. Što za mene, odobno, znači crkva kao mjesto molitve?
2. U čemu mi redovnici, redovnice mogu biti primjer?

Pozvati nekoliko učenika (ovisi o vremenu do kraja sata) da kažu svoje odgovore na postavljena pitanja.

8. Molitveni završetak:

Izreći spontane molitve zahvale za današnji dan i teme koje smo obrađivali (molitve koje su učenici složili) (nekoliko učenika – ovisno o vremenu do kraja sata)

IV. KRITIČKI OSVRT

V. PRILOZI

Prilog 1.

PJESMA BRATA SUNCA

Svevišnji, svemožni, Gospodine dobri,
Tvoja je hvala i slava i čast i blagoslov svaki.
Tebi to jedinomu pripada, Svevišnji,
dok čovjek nijedan dostojan nije ni da ti spomene ime.

Hvaljen budi, Gospodine moj,
sa svim stvorenjima svojim,
napose s bratom Gospodinom Suncem.
Od njega nam dolazi dan i svojim nas zrakama grije.
Ono je lijepo i sjajne je svjetlosti puno:
Slika je, Svevišnji, tvoga božanskoga sjaja.
Hvaljen budi, Gospodine moj,
Po sestri i majci nam Zemlji.
Ona nas hrani i nosi,
slatke nam plodove, cvijeće šareno i bilje donosi.

Hvalite i blagoslivljajte Gospodina moga,
zahvaljujte njemu, služite njemu svi u poniznosti velikoj.

Franjo Asiški

Prilog 2

1. SKUPINA : pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 66 i 67 s naslovom OBNOVA REDOVNIŠTVA. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Što se dogodilo početkom 11. stoljeća?
2. Objasni povezanost Crkve i države u srednjem vijeku!
3. Kada i gdje počinje obnova redovništva?
4. Koje su zasluge sv. Franje i sv. Dominika?
5. Objasni pojam "prosjački redovi"!

2.SKUPINA: pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67 s naslovom SVETI FRANJO ASIŠKI. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Objasni podrijetlo sv. Franje!
2. U čemu je on privukao svoje sljedbenike?
3. Tko su klarise?
4. Kada je sveti Franjo dobio stigme?
5. Objasni pojam "TREĆI RED"!

3. SKUPINA : pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67. S naslovom SVETI DOMINIK. Zatim odgovorite na pitanja i međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Kada je i gdje rođen sveti Dominik?
2. Što je po njegovu mišljenju važno za Crkvu u navještanju vjere?
3. Objasni "RED BRAĆE PROOVJEDNIKA"!
4. Kako se ženski red kojega je osnovao?
5. Opiši fotografiju sv. Dominika (udžbenik str. 67.) !

4. SKUPINA: pažljivo pročitajte tekst iz udžbenika str. 67 i 68. S naslovom PROMICANJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI. Zatim odgovorite na pitanje, međusobno porazgovarajte je li odgovor na pitanje točan!

PITANJA:

1. Što se događa u 13. st. vezano za Crkvu?
2. Gdje su se razvila prva sveučilišta?
3. Što je bio temelj studija?
4. Objasni što znaš o crkvenom graditeljstvu!
5. Opiši fotografiju katedrale iz Kölna (udžbenik str. 68) !

Prema potrebi, obilazeći skupine, dajem smjernice za rad...

Prilog 3

Radni listić za sintezu

	A	B	C	D
1.	LJUBITELJ SIROMAHA	SVETI BENEDIKT	FRANJEVCI	ŠPANJOLSKA
2.	RED MALE BRAĆE	EUROPA (529. g.)	DOMINIKANCI	DOMINIKANKE
3.	ASIZ-ITALIJA	GRADE SAMOSTANE	BENEDIKTINCI	RED BRAĆE PROPOVJEDNIKA
4.	FRANJEVCI	OPĆA KULTURA	KLARISE	SIROMAŠTVO