

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU

Škola: OŠ Ljudevita Gaja Osijek, PŠ Sarvaš

Razred: Peti razred

Vjeroučiteljica: Danijela Popadić

Nastavna cjelina: VI. ISUS KRIST – OSTVARITELJ NOVOGA SVIJETA

Nastavna tema: Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti

Nastavna jedinica: Isusova ljubav prema grješnicima

Ključni pojmovi: Isusov odnos prema grješnicima, obraćenje

CILJ: Učenik će prepoznati originalnost i revolucionarnost Isusove poruke i njegova stava prema čovjeku, osobito njegov odnos prema grješnicima.

ISHODI:

Obrazovni / kognitivni

Učenik će protumačiti i komentirati farizejev odnos prema grješnici

Učenik će protumačiti Isusov odnos prema ženi

Odgojni / afektivni

Učenik će slijediti Isusov primjer praštanja

Učenik će pokazati otvorenost prema opraštanju

Djelatni / funkcionalni ili psihomotorički

Učenik će scenski izvesti biblijski tekst

Učenik će napisati tekst za dramatizaciju

Metodički sustav: kombinirani : interpretativno – analitički s elementima stvaralačkog

Oblici rada: čelni, individualni, skupni

Aktivnosti učenika: pjevanje, razgovor, pisanje, dramatizacija

Nastavne metode: molitveno izražavanje, čitanje teksta, usmeno izlaganje, razgovor, pisano izražavanje, usmeno izražavanje, stvaralačko izražavanje - dramatizacija

Nastavna sredstva: udžbenik, riječ učitelja, bilježnica, radna bilježnica

Nastavna pomagala: ploča, kreda, predmeti za scenski prikaz

Korelacija: Hrvatski jezik, Glazbena kultura

Plan ploče:

<p style="text-align: center;">Isusova ljubav prema grješnicima</p> <p>obratiti se znači:</p> <ul style="list-style-type: none">- promijeniti se- postati bolji- napustiti loše, stare navike u svom životu- okrenuti se Kristu
--

Pitanja za provjeru ishoda:

1. Čiji dolazak izaziva pomutnju i problem u farizejevoj kući?
2. Kako se Isus odnosi prema grješnici?
3. Kako se mi odnosimo prema grješnicima?

Izvori za pripremanje nastavnika:

- *Program katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi*, Hrvatska biskupska konferencija, Zagreb, 2003.
- *Nastavni plan i program za osnovnu školu*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Zagreb, 2006.
- *HNOS*, Vjeronauk za 5. razred, Radna nelektorirana verzija, 1. kolovoz 2006.
- *Jeruzalemska Biblija*, KS, Zagreb, 2003.
- *Ja sam put*, Udžbenik za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole, KS, Zagreb, 2014.
- *Ja sam put*, Priručnik za vjeroučitelje, KS, Zagreb, 2004.
- *Ja sam put*, Radna bilježnica za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole, KS, Zagreb, 2014.
- Elvira Nimac, *Planiranje nastavnih ciljeva*, Školska knjiga, Zagreb, 2014.
- *Biblija u stripu / Novi zavjet – Isus Krist*, KS, Zagreb, 1985.

Izvori za pripremanje učenika:

- *Ja sam put*, Udžbenik za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole, KS, Zagreb, 2014.
- *Radni materijali*
- *Ja sam put*, Radna bilježnica za katolički vjeronauk petog razreda osnovne škole, KS, Zagreb

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Meditativno - molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Prvi susret s tekstom
5. Emocionalno – intelektualna stanka
6. Izražavanje prvih dojmova
7. Interpretacija u užem smislu
8. Interpretacija u širem smislu – dramatizacija teksta
9. Sinteza
10. Aktualizacija
11. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA

1. Meditativno - molitveni početak

Pjesma – Da Te samo dotaknem (prilog br. 1)

2. Motivacija

Tekst: Cipele, Stjepan Lice (prilog br. 2)

Koja je poruka ovog teksta?

Što u ovom tekstu znače «prljave cipele»?

3. Najava teme

Grješnici, koji postoje u svakom društvu, često su prezreni i isključeni iz društva onih koji se smatraju «dobrima i pravednima». Na njih se ponekad upire prstom.

- Koga naše društvo drži grješnicima?

- Kako se mi ponašamo prema grješnicima? (*Odbacujemo ih, isključujemo ih iz našeg društva...*)

Pobožni Židovi su strogo pazili da ne dođu u dodir s grješnicima. Nakon susreta s njima vršili su brojna obredna pranja kako bi se očistili.

Ako se malo prisjetimo prošlih sati tada znamo kako Isus nije oklijevao družiti se sa svim tim ljudima odbacenima od društva. Družio se s prosjacima, skitnicama, gubavcima, odlazi za stol s carinicima.

Danas ćemo poslušati kako Isus za vrijeme večere kod uglednog farizeja Šimuna dopušta da ga grješna žena maže miomirisom i cjeliva mu noge.

4. Prvi susret s tekstom

Vjeroučitelj interpretativno čita tekst iz Lukina evanđelja. Lk 7, 36-50

5. Emocionalno – intelektualna stanka

6. Izražavanje prvih dojmova

Što vas je iznenadilo u tekstu??

Pišem naslov na ploču – *Isusova ljubav prema grješnicima*, a učenici u svoje bilježnice

7. Interpretacija u užem smislu

U čijoj kući je Isus bio gost? (*Isus je bio gost farizeja Šimuna*)

Tko nepozvan dolazi u farizejevu kuću? *Javna grješnica*. (*Pojasni učenicima kako su u Isusovo vrijeme na takve gozbe mogli doći i nepozvani gosti.*)

Je li ona dobrodošla u toj kući? (*Naravno da ne, nitko se ne želi družiti s takvim osobama.*)

Što je ponijela sa sobom? (*Alabastrenu posudicu-objasniti učenicima što je alabastrena posudica i što se čuvalo u njoj. Alabastrena posudica je bila okrugla oblika izrađena od prozirnog kamena nazvanog alabaster. Samo su se skupocjeni mirisi držali u alabastrenim posudicama.*)

Što je činila žena tijekom svog boravka u Šimunovoj kući?

Kako se ponašao Šimun?

Što Isus pohvaljuje kod žene, a što prigovara farizeju Šimunu? (*Pojasni učenicima kako je u to vrijeme bio običaj da domaćin gostu opere noge on ili njegov sluga, ili mu da vode kako bi si sam oprao, jer su ljudi tada hodali u sandalama. Domaćin je u znak zahvalnosti trebao poljubiti gosta u obraz ili čelo, te pomazati glavu s malo ulja.*)

Farizeji misle da Isus ne smije dopustiti da ga dotiče grešnik. Žena koja je zgriješila pokazuje Isusu više gostoljubivosti nego njegov domaćin. Ženina neupitna ljubav očituj se u njezinoj spontanoj zahvalnosti. U svjetlu njezine poniznosti još ju uočljivija farizejeva oholost.

Što mislite, je li Šimun uopće poštivao Isusa?

Što je žena doživjela (*obraćenje*), da joj Isus oprašta grijeh?

Objasniti učenicima pojam *obraćenja* (*obratiti se*) i napisati ga na ploču.

Vjera ima moć sve promijeniti. Isus želi da ljudi shvate kako će pogrešan stav onemogućiti spasenje. Žena je mnogo veća grešnica nego farizej, ali iskreno se pokajala i njezina vjera u Isusa donosi joj oproštenje.

8. Interpretacija u širem smislu – dramatizacija teksta

Učenici se dijele u dvije skupine

1. skupina ima za zadatak dramatizaciju Lukina teksta (Lk 7, 36-50)
2. skupina ima zadatak odglumiti zadani tekst, ali kao da se događa u današnjem vremenu

(Npr. Nalaze se na svečanoj večeri kod «uglednih» prijatelja, ali na veliko iznenađenje pojavljuje se nepozvani gost...). Učenici sami odlučuju tko će biti taj gost.

Vjeroučiteljica treba pripremiti predmete koji će učenicima biti potrebni za dramatizaciju. (npr. bočicu parfema, tanjure, stolnjak, šalove, šminku, haljinu...) ili sat prije zadužiti učenike neka donesu određene predmete.

Učenici pokazuju svoju dramatizaciju.

9. Sinteza

Promatrali smo kako se farizeji ponašaju prema grješnicima. Često i mi sami mislimo kako smo bolji te lakše osuđujemo druge nego sebe. Isus nam daje najbolji primjer, On prihvaća čovjeka kakav je, pomaže mu da se obrati i da bude novi čovjek kako bi mogao ući u kraljevstvo Božje.

Učenici rješavaju 7. i 8. zadatak u radnoj bilježnici na str. 58. (7.Što misliš kako se osjećala i o čemu je razmišljala grješnica iz evanđeoskog teksta kada joj je Isus oprostio grijeh? 8.Pokušaj objasniti kako se ti osjećaš kada ti tko nešto oprostí.)

Učenici čitaju svoje odgovore.

10. Aktualizacija

Što je potrebno da nam se oprostite grijesi? (Vjera, pokajanje i obraćenje – promjena života).

U kojem sakramentu nam Isus preko svećenika oprašta naše grijeh? (U sakramentu ispovijedi ili pomirenja).

Kakav je moj odnos prema sakramentu pomirenja?

11. Molitveni završetak

Oče naš

IV. PRILOZI

Prilog br. 1 Pjesma

DA TE SAMO DOTAKNEM

Sjedim do tvojih nogu glave pognute.
Ne mogu pogled dignuti, gledati u tebe.
Štim, srce te želi, moje usne ne govore.
Znaš sve moje misli, sve moje molitve.

Da Te samo dotaknem i dodirnem ti haljine,
moje srce bilo bi cijelo, sve rane bi nestale.
Da Te samo dotaknem i dodirnem ti haljine,
moje srce bilo bi cijelo, da Te samo dotaknem.

Sjedim do tvojih nogu, pružam ruke drhtave.
Suze polako klize niz moje obraze.

Da Te samo dotaknem ...

Pružoš ruke, dižeš mi lice, tvoje oči mi govore:
"Ne gledaj svoje grijeh, pogledaj u mene!"

Da Te samo dotaknem ...

Prilog br. 2

Tekst – *Cipele*, autor : Stjepan Lice

Kada je umro neki čovjek, htjedoše iskušati mudra starca.

- Znadeš li nam reći kamo će on sada poći – u raj ili u pakao? – upitaše ga.
- Donesite mi njegove cipele pa ću vam znati odgovoriti – reče im.

Donesoše mu cipele. Starac ih pažljivo promotri. Bijahu vrlo blatne.

- Ovaj će čovjek poći u raj – reče im.
- Po čemu to znaš? – upitaše ga.
- Oni koji hodaju po prostranim i ravnim putovima ne mogu uprljati svoje cipele. Oni pak koji hode po uskim i strmim putovima, nužno će ih uprljati. A poznato vam je koji od tih dvaju putova vodi u raj. Nadalje, ni oni koji ne priskaču braći u nevolji, ne dolaze u priliku da uprljaju svoje cipele. Naprotiv, oni koji su zbog drugih spremni mnogo pretrpjeti, morat će poći mnogim blatnim putovima. I, naposljetku, Gospodin, u kojem svi živimo, prošao je našim putovima i upoznao naš hod. Dođe li mu tko u čistim cipelama, znat će da ga želi obmanuti. A, kažem vam, manji je grijeh uprljati se nego svoju prljavštinu nastojati sakriti pred Gospodinom.