

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SATU

ŠKOLA: OŠ Josipa Antuna Čolnća, Đakovo

VJEROUČITELJ: Robert Smješka

RAZRED: VIđ

TRAJANJE VJERONAUČNOG SATA: 45'

DATUM IZVOĐENJA:

TIP SATA: Obrada

NASTAVNA CJELINA: V. Sakramenti i kršćanska zajednica

NASTAVNA TEMA: Sedam sakramenata – Kristovi darovi

NASTAVNA JEDINICA: Što je sakrament?

KLJUČNI POJMOVI: simbol, gesta, znak, otajstvo, sakrament

CILJ: prepoznati znakove koji Crkvu razlikuju od drugih zajednica i čine ju prepoznatljivom, a posebno su važni za život Crkve

ISHODI:

Obrazovni (Kognitivni)

- protumačiti što su sakramenti
- definirati bitne znakove koji se koriste u životu Crkve
- imenovati sakramente, posebno one koje su vjeroučenci primili

Odgojni (Afektivni)

- preispitati važnost znakova u svakodnevnom životu vjernika

Djelatni (Psihomotorički)

- navesti načine kako povezati vidljive znakove u životu župne zajednice

Metodički sustav: problemsko-stvaralački

Oblici rada: čelni, skupni (tinski) rad, individualni rad

Nastavne metode: usmeno izlaganje, razgovor, čitanje teksta, pismeno izražavanje, usmeno izražavanje

Aktivnosti učenika: molitveno izražavanje, razgovor (odgovaranje na pitanja), iznošenje vlastitih primjera, rješavanje problema, odgovaranje na pitanja, prezentiranje uradaka, rad na tekstu

Nastavna sredstva: bilježnica, udžbenik, radna bilježnica, Sveto Pismo, radni listovi, slikovni prikazi

Nastavna pomagala: ploča, kreda, olovka, magnetići, A5 papiri, A3 papiri, markeri, radni zadatci

Plan ploče:

Korelacija: Tehnička kultura (sve teme vezane za prometne znakove i promet, prometnu signalizaciju i kretanje u prometu)

Pitanja za provjeru ishoda:

1. Objasni što su sakramenti
2. Definiraj bitne znakove koji se koriste u životu Crkve
3. Imenuj sedam svetih sakramenata
4. Preispitaj svoje poznavanje znakova Crkve
5. Navedi kako povezuješ znak i konkretno djelovanje u župi

Izvori za pripremanje nastavnika:

- Program katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi, Hrvatska biskupska konferencija, Zagreb, 2003.
- Nastavni plan i program za osnovnu školu, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa, Zagreb, 2006.
- Udžbenik za katolički vjeronauk šestoga razreda osnovne škole „Pozvani na slobodu“ KS, Zagreb, 2014., 77.-78. str.
- HNOS, Vjeronauk za 6. razred
- Primjena Bloomove taksonomije znanja u nastavi, Elvira Nimac

Izvori za pripremanje učenika:

- Udžbenik za katolički vjeronauk šestoga razreda osnovne škole „Pozvani na slobodu“ KS, Zagreb, 2014., 77-86. str.
- Radna bilježnica za katolički vjeronauk šestoga razreda osnovne škole „Pozvani na slobodu“ KS, Zagreb, 2014., 55.-60. str.

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Razrada teme u skupinama
5. Iznošenje rezultata rada
6. Sinteza
7. Aktualizacija
8. Molitveni završetak

III. TIJEK SATA

1. Molitveni početak

Učenici šestog razreda imaju unaprijed predviđen raspored molitvenih „zadataka“ koji rado i spremno izvršavaju. Obično su zaduženi da u paru odaberu citat iz Svetog Pisma ili molitvenika svojih baka, a redovito najbolju molitvu u tjednu po izboru učenika objavljujemo na web stranici škole. Tako koncipirana molitva obično završava sa Slava Ocu...

2. Motivacija

Vjeroučitelj primiče prst na usta, sugerirajući znak za „tiho“

- Što sam ja sad učinio?
- Zna li neki znak koji gluhi koriste umjesto riječi?
- Možete li pokazati neko slovo iz abecede gluhih?
- Znakovi, geste i simboli nas okružuju, obilježavaju nam život i ponašanje, evo još nekih (grimasa „pitam se“, teško disanje, kolutanje očima, ljutnja...)

U nastavi tehničke kulture ste učili prometne znakove. Mi ćemo uz pomoć projektora provjeriti vaše znanje iz prometne kulture i jednostavnim zadacima pokušati pronaći rješenja i imenovati prometni znak na slikama.

Promet nije jedini prostor uređen jasnim znakovima koji nam olakšavaju kretanje. Bez znakova, život bi bio nemoguć. Čovjek je jedino biće koje koristi govor za komunikaciju. Govor je najvažniji način komunikacije i ostvarenja ljudske osobe. Ipak, nije jedini. Ponekad je dovoljno izrazom lica pokazati da nam nije ugodno u nekom društvu, nekim poznatim znakom pokazati da nam se nešto sviđa ili ne. Dovoljno je vidjeti neki znak, i znamo da je netko ovdje bio. Otvoriti ćemo radnu bilježnicu na 55. str i riješiti prvi zadatak, pokušati prepoznati što predstavljaju znakovi i koja je poveznica (link) sa Crkvom.

3. Najava teme

I u Crkvi postoje znakovi koje svakako trebamo poznavati jer su temelj komunikacije s Bogom. Sakramente je Isus Krist ostavio nama vjernicima kao darove, na životnom putu, kao pomoć. Današnji cilj sata je proširiti znanje o sakramentima, vidljivim znakovima nevidljive Božje milosti. Radni listovi koje sam pripremio za rad u grupi pomoći će nam odgonetnuti koji su to vidljivi znakovi, a temelj za rad je udžbenik na str. 78.

Pišemo na ploči i u bilježnici naslov: „Što je sakrament?“

4. Razrada teme u skupnom radu:

Upute za skupni rad:

Svaka skupina (po četiri učenika) dobiti će radne listiće. Svaki učenik u grupi ima vlastiti zadatak, ali su zaključci zajednički. Predviđeno je da su zadatci tematski odvojeni, ali se u konačnici povezuju smislom. Za rad u skupinama predviđeno je 5-6 min., a nakon toga izlaganje po zadatcima u skupinama, a prezentacija je na zajedničkoj skici na listu A3 formata, markerom.

1. Radni list – na listiću se nalaze četiri rijeke koje se slijevaju u jednu. Zadatak je ispod svake rijeke napisati po jedan važan simbol kod sakramenta krštenja, a djeci je iz vlastitog (obiteljskog) iskustva poznato koji su to simboli. Izvrsno bi bilo kada bi djeca napisala i riječi važne za sakrament krštenja, ali nije uvjet. Kada napišu simbol, npr. bijela haljinica imaju pravo obojiti rijeku, koja „raste“ do linije NEVIDLJIVA BOŽJA MILOST – što vjernici Kristovim darom krštenja uživaju kao blagodat ovog sakramenta? Dovoljno je napisati da postaju članovi Crkve.
2. Radni list – na listiću se nalaze četiri putokaza koji pokazuju na vijugavu cestu. Zadatak je u putokaz upisati četiri simbola Ispovijedi koju učenici poznaju još od prve svete Pričesti. Kad napišu riječ u znak, mogu obojiti cestu do linije koja simbolizira NEVIDLJIVU BOŽJU MILOST – što vjernici Kristovim darom Ispovijedi uživaju kao blagodat ovog sakramenta? Dovoljno je napisati da im se opraštaju grijesi.
3. Radni list – na listiću se nalaze četiri sjemenke pšenice. Zadatak je ispod sjemenke upisati četiri simbola Euharistije koju učenici sigurno poznaju od svoje Prve pričesti. Upisivanjem pojma, stječu pravo dočrtati klicu, mladu biljku iz sjemenke, koja raste do linije NEVIDLJIVA BOŽJA MILOST – gdje upisuju što vjernici Kristovim darom Euharistije uživaju kao blagodat ovog sakramenta? Dovoljno je napisati da smo povezani s Kristom u zajednicu – Crkvu.

Obzirom da moj šesti razred broji samo dvanaest učenika, nisam planirao dalje, ali u slučaju da postoji veći broj djece, ovaj radni list je prilagodljiv. Neke od ideja su stablo masline za sakrament Potvrde, obiteljsko stablo za Ženidbu...

5. Iznošenje rezultata rada

Učenici iznose rezultate rada pred pločom.

Svaka skupina nakon izlaganja stavlja svoju skicu na ploču A3, magnetima.

6. Sinteza

JA + TI = VOLIMO SE MI (šesti razred inače to još uvijek radi)

U bilježnicu učenici upisuju matematički zadatak. Pribrojnici su VIDLJIVI ZNAKOVI + NEVIDLJIVA BOŽJA MILOST = SAKRAMENT

To upisuju za današnja tri sakramenta koja smo spomenuli u radnim listovima.

7. Aktualizacija

Inače svake godine uprizzorimo jedan (ili više sakramenata) na satu vjeronauka. Čak, ako je generacija „jača“ odlučim se za njih nekoliko. Dovoljno je, međutim, najaviti voditeljima dramske grupe, koja postoji i vrlo je aktivna, da će u sklopu sata imati uprizzorenje sakramenta Krštenja i oni to odrade vrhunski. Tako je puno lakše komunicirati dijelove sakramenta, a djeca se podsjetite detalja i puno lakše ih pamte. Za „novog člana“ Crkve odaberemo lutku, ali je ekipa roditelja, kumova i rodbine, posebno svećenika uvijek za akciju. Moram spomenuti da su moja iskustva vrlo pozitivna, da nikada nije došlo do negativnih reakcija.

8. Molitveni završetak

Pošto su molitve za sat vjeronauka pripremljene unaprijed u paru, drugi dio molitve ili drugu molitvu moli učenik za to zamoljen. Tako potičem i slobodniji pristup razgovora s Bogom, iako nije rijedak slučaj da se učenici odluče i za klasičan oblik molitve.

IV. KRITIČKI OSVRT

V. PRILOZI

- radni zadaci za rad u grupi