

# **DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAČNI SAT**

## **I. OPĆI PODATCI O VJERONAČNOM SATU**

**Škola:** OŠ Viktor Car Emin, Donji Andrijevići

**Razred:** 6.

**Vjeroučiteljica:** Božana Lujčić

**Nastavna cjelina:** VII. CRKVENI JEZICI I KULTURA

**Nastavna tema:** Crkvene zgrade

**Nastavna jedinica:** Crkvene zgrade

**Ključni pojmovi:** Crkva, kapela, katedrala, crkveno graditeljstvo, graditeljski stilovi kroz povijest, unutrašnjost crkve

### **CILJ:**

Upoznati važnost i različitost crkvenih zgrada.

### **ISHODI:**

#### **Obrazovni (kognitivni):**

- učenici znaju nabrojati od čega se sastoji unutrašnjost crkve
- učenici znaju nabrojati najvažnije graditeljske stilove kroz povijest
- učenici razlikuju pojmove kapela, katedrala i župna crkva

#### **Odgojni (afektivni):**

doživjeti ljepotu i različitost crkvenog prostora koji će potaknuti učenike na život u svojoj župnoj zajednici ali i drugdje

#### **Djelatni (funkcionalni):**

- potaknuti učenike da izradom umne mape i razgovorom o svojoj župnoj crkvi prepoznaju važnost crkvenog zajedništva i simboliku crkve kao zgrade

#### **Metodički sustav:**

Interpretacijsko-analitički s elementima stvaralačkog

#### **Oblici rada:**

- a) frontalni
- b) individualni

**Aktivnosti učenika:** molitva, razgovor, rješavanje osmosmjerke

**Nastavne metode:**

- a) usmeno izlaganje
- b) razgovor
- c) pismeno izražavanje
- d) čitanje i rad na tekstu
- e) molitveno izražavanje

**Nastavna sredstva:**

- a) udžbenik
- b) bilježnica

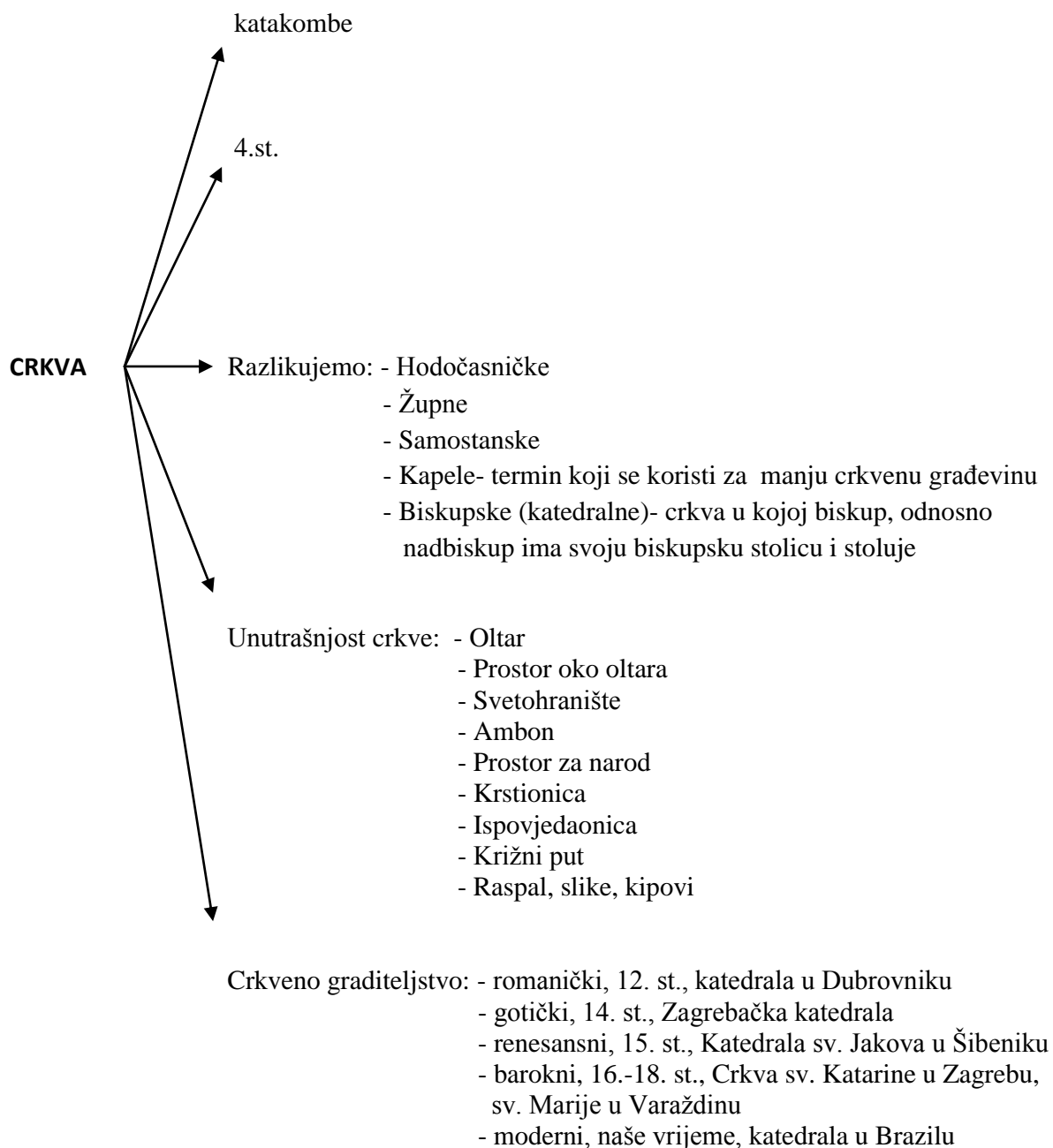
**Nastavna pomagala:**

- a) PP prezentacija
- b) osmosmjerka
- c) ploča
- d) obična kreda i krede u boji

**Korelacija:**

Hrvatski jezik  
Likovna kultura  
Povijest

## Plan ploče:



## Pitanja za provjeru ishoda:

1. Nabroji od čega se sastoji unutrašnjost crkve.
2. Koji su najvažniji graditeljski stilovi kroz povijest?
3. Objasni pojam *kapela*.
4. Objasni pojam *katedrala*.
5. Objasni pojam *župna crkva*.

**Izvori za pripremanje nastavnika:**

Plan i program katoličkog vjeronauka za osnovnu školu, internet, Katehetski leksikon, Katekizam Katoličke Crkve, Rječnik biblijske teologije, Suvremena katolička enciklopedija, udžbenik: Pozvani na slobodu; <http://www.nadbiskupija-split.com/katehetski/index.html>

**Izvori za pripremanje učenika:**

Udžbenik: Pozvani na slobodu

**II. GLOBALNA STRUKTURA SATA**

1. Molitveni početak
2. Motivacija
3. Najava teme
4. Susret i rad s tekstom
5. Rezultati rada – priopćenje i korekcije
6. Sinteza
7. Aktualizacija
8. Molitveni završetak

### **III. TIJEK SATA**

#### **1. Molitveni početak**

Za početak sata izmoliti ćemo Oče naš.

#### **2. Motivacija**

Učenicima dajem da riješe osmosmjerku (prilog 1 ). Rješenje osmosmjerke glasi: *Zajedenica*.

#### **3. Najava teme**

Kažem učenicima kako smo mi već govorili da je Crkva zapravo zajednica i da je to njezino osnovno značenje. Crkva pisana velikim slovom odnosi se na zajednicu vjernika. No mi ćemo danas govoriti o crkvi koja se piše malim slovom pa ćemo tako govoriti o crkvi kao zgradi.

#### **4. Susret i rad sa tekstom**

- a) Temu započinem power point prezentacijom ( vidi prilog 2).
- b) Slijedi izrada male umne mape sa osnovnim pojmovima vezanim uz našu temu.

Učenici će prvo otvoriti svoje udžbenike na str.88.,89. i 90. Nakon toga na sredinu ploče pišem (kredom u boji) malim slovima riječ crkva. Oko nje ću ispisati ostale pojmove koji su važni za ovu temu.

Izgled ploče:

Katakombe

4.st.

Crkveno graditeljstvo

CRKVA

Razlikujemo:

unutrašnjost crkve:

Učenici imaju zadatak nadopuniti umnu mapu odnosno napisati o pojmovima koji se nalaze na ploči ono što treba. To će činiti uz pomoć tekstova u udžbeniku. Objasnjavam im kako će to činiti. Prvo ćete sami pročitati tekstove u udžbeniku na str. 88.,89. i 90. Zatim ćete u svoje bilježnice nacrtati istu skicu kao što je na ploči. Nakon toga ćete krenuti s nadopunjavanjem skice. Krenut ćete ovim redoslijedom:

- katakombe

- 4.st.

- kakve crkve razlikujemo

- od čega se sastoji unutrašnjost crkve

- nabrojati najvažnije graditeljske stilove kroz povijest ( uz svaki napisati i kojem stoljeću pripadaju te navesti za svaki po jednu crkvu koja pripada tom razdoblju).

## **5. Rezultati rada – priopćenje i korekcija**

Kad su učenici gotovi iznose rezultate. Vjeroučiteljica zapisuje na ploču točne podatke te na taj način korigiramo moguće pogreške. Ukratko im objasnjavam što je kapela, katedrala i župna crkva te i te pojmove nadopunjujemo u umnu maapu.

## 6. Sinteza

Budući da smo na ovom satu temu obradili uz pomoć umne mape, sada ću pozvati učenike da svatko samostalno smisli kratku priču o onomu što smo radili. Govorim im da će to učiniti uz pomoć umne mape koju smo izradili. Neka im ona služi kao podsjetnik. Prozivam nekoliko učenika (dvoje je dovoljno) da dođu pred ploču i služeći se umnom mapom prepričaju ukratko što smo mi to danas učili.

## 7. Aktualizacija

Razgovaram s učenicima o njihovoj župnoj crkvi. Pitam ih kako se zove, kako je građena, kakva joj je unutrašnjost te ima li kakve zanimljivosti.

## 8. Molitveni završetak

Učenicima za kraj sata čitam pjesmu *Ako ti je stalo do crkve*:

*Ako ti je stalo do crkve*

Ako ti je stalo do Crkve ne raspredaj odveć o njoj.  
I ne pitaj koliko je u njoj baštine vječnosti, a koliko naplavina vremena.

Ne pitaj pamti li ona, živi li doslovce,  
Isusov Govor na gori.  
Ne pitaj je li joj većma stalo do hramova od mramora  
ili do hramova Duha Svetoga, do srca ljudskoga.

Ne pitaj koliko je u njoj obiteljskog duha,  
obiteljske skrbi.  
Ne pitaj čemu počasti koje si njezini službenici međusobno iskazuju,  
koje je značenje počasnih naslova kojima se oslovljavaju.

Ne pitaj je li joj bliže ulagivati se moćnicima ovoga svijeta  
ili zauzimati se za najmanje.  
Ne pitaj je li dostojna iskazanog joj povjerenja,  
je li vjerna svomu poslanju.

Ne pitaj je li zauzeta djelateljica milosti ili se zapleće o ispraznosti.  
Ne pitaj ide li ususret svijetu kojemu je upućena.

Budi ti Crkva koja ide ususret. I ne odustaj od Crkve svoje,  
ne dijeli se od nje.

Budi ti onaj po kojemu će Evanđelje prolaziti svijetom.  
Budi ti čovjek obiteljskog mentaliteta. Budi ti svima poslužitelj.  
Budi ti onaj koji će održavati Božju prisutnost, Božju malenost.

Budi ti kruh koji se lomi i razdaje. Budi ti žarke i postojane vjere.  
Budi ti blaga i ponizna srca.  
Ti, ti učini sve što je do tebe, da Isus, kad ponovno dođe,  
nađe vjere, nađe srce ljudsko, srce bratsko, na zemlji.  
U Crkvi.

(Stjepan Lice)

#### **IV. KRITIČKI OSVRT**

#### **V. PRILOZI**



-----

T	D	I	O	V	T	S	J	A	T	O
I	U	S	A	K	S	N	A	Ž	O	B
J	H	U	O	B	O	G	D	K	Z	V
E	A	S	I	L	J	Z	A	R	M	O
L	K	O	V	E	E	N	R	I	T	L
O	A	V	D	M	Š	G	B	S	A	S
A	NJ	A	LJ	E	N	L	O	T	K	O
T	I	A	R	G	I	A	Ž	A	S	G
E	Č	G	C	A	R	V	J	R	D	A
V	V	R	A	T	A	A	I	O	U	L
S	O	I	V	O	D	U	D	G	LJ	B



grešna, otajstvo, sveta, tijelo, Isusova, dar,  
zemlja, Božji, ljudska, božanska, sol,  
ovčinjač, duh, Bog, Iv, blagoslov, udovi,  
Krist, vrata, glava, gora, grad, Mt