

DNEVNA PRIPREMA ZA VJERONAUČNI SAT

I. OPĆI PODATCI O VJERONAUČNOM SUSRETU

Škola: OŠ Šećerana

Razred: 4.

Vjeroučiteljica: Tatjana Kusalić

Nastavna cjelina: Izborne teme

Nastavna tema: Božja riječ i krštenje - Hrvatski kršćanski korijeni

Nastavna jedinica: Hrvatski kršćanski korijeni

Ključni pojmovi: pokrštenje Hrvata, Višeslavova krstionica, Baščanska ploča, misa na narodnom jeziku, glagoljski misali, Zavjetna molitva Hrvata katolika

CILJ: Učenici će ponoviti dio hrvatske povijesti: dolazak i pokrštavanje Hrvata te spomenike hrvatske pismenosti. Učenici će iskazati poštovanje prema prošlosti hrvatskog naroda.

ISHODI:

Obrazovni: Učenici će se prisjetiti i ponoviti gradivo koje su učili na satu prirode i društva o dolasku i pokrštenju Hrvata. Učenik će prepoznati i nabrojati simbole vjere i pismenosti u hrvatskom narodu.

Odgojni: Učenik će pokazati interes za prošlost hrvatskoga naroda. Učenik će slijediti upute u radu skupine.

Funkcionalni: Učenik će složiti slagalicu i izraditi plakat. Učenik će moliti Zavjetnu molitvu Hrvata katolika.

Metodički sustav: kombinirani, interpretativno- stvaralački

Oblici rada: frontalni, skupni rad, individualni

Aktivnosti učenika: : zajedničko izgovaranje molitve, razgovor, pisanje na papiriće za motivaciju, praćenje prezentacije, čitanje i rad na tekstu, slaganje slagalice, traženje točnih rečenica- rad u skupini, izlaganje rezultata rada skupine, nadopunjavanje listića, zajedničko izgovaranje molitve

Nastavne metode: molitva i molitveno izražavanje, usmeno izlaganje, razgovor, čitanje i rad s tekstem, pisanje, praktični rad- izrada plakata

Nastavna sredstva: riječ učitelja, aplikacija stabla s korijenjem, PPR „Hrvatski kršćanski korijeni“, udžbenik, slagalica, listići s rečenicama- plakat, listić za nadopunjavanje

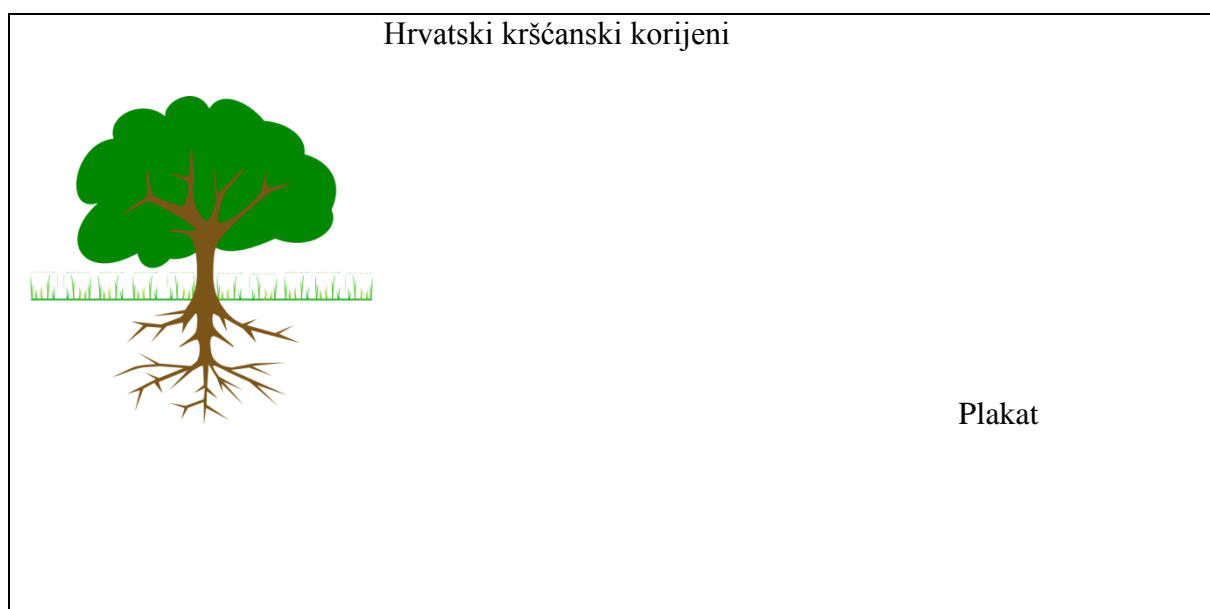
Nastavna pomagala: ploča, kreda, računalo i LCD projektor/ pametna ploča

Korelacija: Tema može biti obrađena i kao ponavljanje uz sat prirode i društva.

- priroda i društvo- poznavanje nastavnih sadržaja iz prošlosti hrvatskog naroda,

- likovna kultura (povijesni dokumenti na kamenim ostacima s pleterom i sl.)

Plan ploče:



Pitanja za provjeru ishoda: Kada su Hrvati došli na današnje prostore? Kada su Hrvati pokršteni? Navesti događaje pokrštenja Hrvata? Kada su Hrvati imali misu na narodnom jeziku? Nabrojati simbole vjere i pismenosti hrvatskoga naroda? Kako glasi Zavjetna molitva Hrvata katolika?

Izvori za pripremanje nastavnika: Nastavni plan i program za osnovnu školu- Katolički vjeronauk, Zagreb; Program katoličkoga vjeronauka u osnovnoj školi, KS, Zagreb, 2003.; udžbenik za katolički vjeronauk „Na putu vjere“, KS, Zagreb, 2014.; ppt „Hrvatski kršćanski korijeni“ na pametnoj ploči, nacrtano stablo za motivaciju, nastavni listići potrebni za izradu plakata, plakat pod nazivom „Hrvatski kršćanski korijeni“.

Izvori za pripremanje učenika: udžbenik, poznavanje nastavnih sadržaja iz prirode i društva.

II. GLOBALNA STRUKTURA SATA

1. Meditativno-molitveni početak.
2. Motivacija.
3. Najava teme.
4. Obrada sadržaja i stvaranje problemske situacije.
5. Izdvajanje i preciziranje uputa za rad.
6. Rad u skupini uz rad s tekstom.
7. Priopćavanje rezultata rada.
8. Sinteza.
9. Aktualizacija.
10. Meditativno- molitveni završetak.

III. TIJEK SATA

1. Meditativno-molitveni početak

Nakon pozdrava, zajednički molimo molitvu Oče naš.

2. Motivacija

Na ploči je postavljeno stablo s korijenjem. Poticajni razgovor s učenicima o stablu i njegovim funkcijama- krošnja, stablo, korijen,... Usporedba stabla s našom domovinom. Krošnja-sadašnjost, korijenje- prošlost.

Mali zadatak učenicima. Na samoljepljive papiriće ispisati važne osobe i događaje iz hrvatske prošlosti i sadašnjosti. Učenici pišu kratke odgovore i lijepe papiriće na stablo.

Kratka analiza odgovora.

3. Najava teme

Prethodnu analizu dječjih radova povezujem s današnjom temom, a učenike podsjećam da su oni to već obradili na satima prirode i društva.

Pišem naslov na ploču, a učenici u bilježnice: *Hrvatski kršćanski korijeni*.

4. Obrada sadržaja i stvaranje problemske situacije

Učenicima prezentiram PPR „Hrvatski kršćanski korijeni“. PPR obuhvaća ključne pojmove prirode i društva, a ujedno i vjeronauka. Učenici će tako ponoviti nastavne sadržaje iz prirode i korelirati ih s vjeronaukom.

5. Izdvajanje i preciziranje uputa za rad

Učenike dijelim za rad u skupini. Postoje 3 skupine s različitim zadacima. Skupine dobivaju zadatke: pročitati tekstove iz udžbenika iz vjeronauka na 103.-104. str., od ponuđenih odgovora pronaći točne i polijepiti na list te složiti slagalicu.

6. Rad u skupini uz rad s tekstem

Prva skupina: Slagalice: Višeslavova krstionica, pročitati tekst sa str. 103. iz udžbenika, pročitati pitanja i pronaći točne odgovore među već postojećim i polijepiti.

Druga skupina: Slagalice: Bašćanska ploča, pročitati tekst sa str. 104. iz udžbenika, pročitati pitanja i pronaći točne odgovore među već postojećim i polijepiti.

Treća skupina: Slagalice: Glagoljski misal, pročitati tekst sa str. 104. iz udžbenika, pročitati pitanja i pronaći točne odgovore među već postojećim i polijepiti.

7. Priopćavanje rezultata rada

Svaki predstavnik čita odgovore i rezultate rada svoje skupine lijepi na plakat.

8. Sinteza

Učenicima će podijeliti listiće s današnjim naslovom, a oni će nadopuniti rečenice. Listiće će polijepiti u svoje bilježnice.

9. Aktualizacija

Svaki čovjek treba poznavati svoje korijene, odakle sežu njegovi korijeni, obiteljski i domovinski. Hrvatski narod ima bogatu prošlost i to trebamo poštivati.

Predstavnik treće skupine će pročitati zaključke zajedničkog rada. Rečenice mogu nadopuniti i ostali učenici.

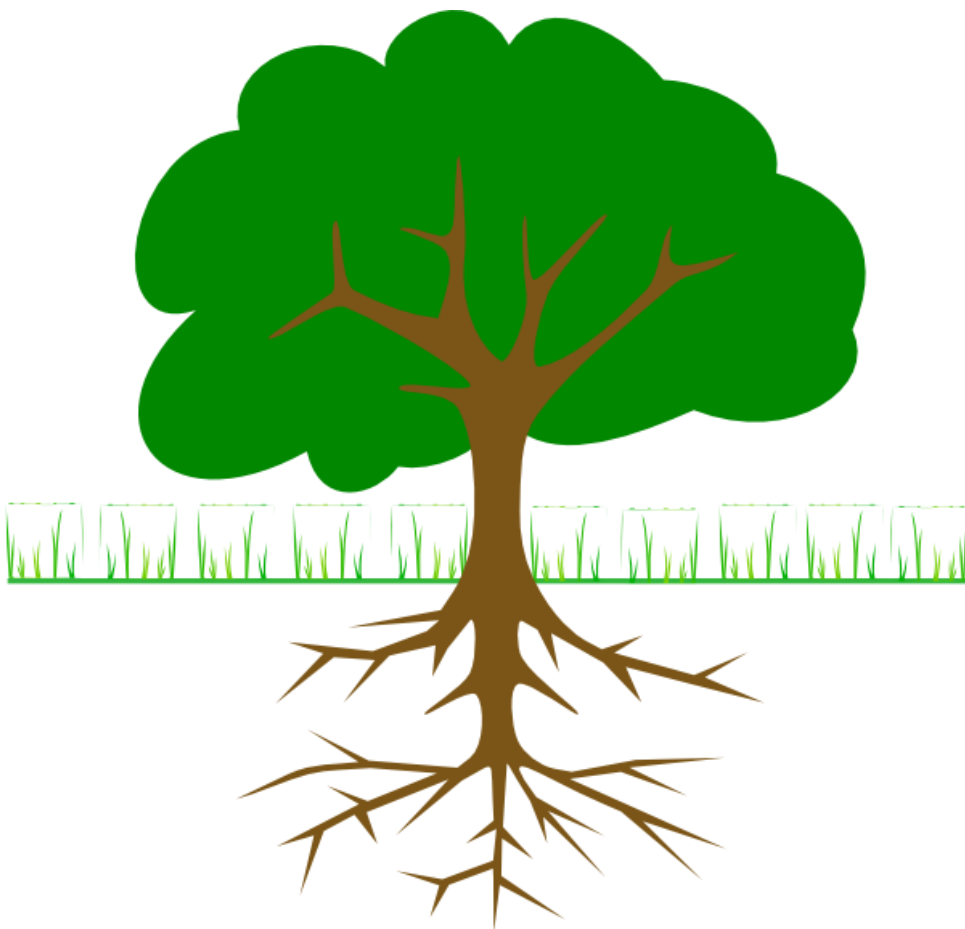
10. Meditativno- molitveni završetak.

Zajednički ćemo pročitati Zavjetnu molitvu Hrvata katolika.

IV. KRITIČKI OSVRT

V. PRILOZI

Prilog 1.



Prilog 2.



Prilog 3.



Prilog 4.



Prilog 5.

Rečenice za rad u skupini neka budu u različitim bojama.

Na sadašnje prostore Hrvati su došli u 7.st.

Naši predci su ispovijedali vjeru u Presveto Trojstvo.

Temelj nastanka duhovne baštine hrvatskoga naroda je vjera.

Simbol krštenja je Višeslavova krstionica.

Nakon krštenja Hrvati su pristupili Katoličkoj crkvi i kršćanskoj zajednici s ostalim europskim narodima.

Od najranijih vremena, Hrvati su imali svoj jezik i pismo.

Bašćanska ploča je jedan od najstarijih spomenika hrvatskoga naroda.

Pisana je glagoljicom oko 1100.g.

U njoj se spominje hrvatski kralj Zvonimir.

Bašćanska ploča se nalazila u crkvi sv. Lucije na otoku Krku.

Od 10.st. Hrvati su slavili misu na narodnom jeziku.

Svi ostali europski narodi su do 20.st. imali misu na latinskom jeziku.

Posebne knjige na hrvatskom jeziku koje su se upotrebljavale za misu zovu se glagoljski misali.

*Prošlost hrvatskog naroda me zanima/ ne
zanima jer...*

*Za narod i njegovu tradiciju potrebne su
slijedeće vrijednosti...*

Prilog 6.

Naslov plakata.

HRVATSKI

KRŠĆANSKI

KORIJENI

VJERA
HRVATSKOG
NARODA
BAŠĆANSKA
PLOČA
MISA NA
NARODNOM
JEZIKU

Prilog 7.

Nastavni listić za nadopunjavanje.

Na sadašnje prostore Hrvati su došli u _____ stoljeću. Naši predci su ispovijedali vjeru u _____ Trojstvo. Temelj nastanka duhovne baštine hrvatskoga naroda je _____.

Simbol krštenja je _____ krstionica.

Bašćanska ploča je jedan od _____ spomenika _____ naroda. Pisana je _____, a nalazila se u _____ sv. Lucije na otoku _____.

Od _____ stoljeća Hrvati su slavili misu na _____ jeziku. Posebne knjige na _____ jeziku koje su se upotrebljavale za misu zovu se _____ misali.

Prilog 8.

Pročitajte tekst na str. 103. u udžbeniku pod naslovom *Vjera hrvatskog naroda i Spomenici vjere i kulture*.

Odgovorite na pitanja tražeći točne odgovore!

Točne odgovore redom polijepite na prazan list!

1. U kojem stoljeću su Hrvati došli na sadašnje prostore?
2. Naši predci su od početka ispovijedali vjeru u ...?
3. Što je temelj nastanka duhovne baštine hrvatskog naroda?
4. Što je simbol krštenja?
5. Što se događa s hrvatskim narodom kada je primio krštenje?

Dogovorite se oko uloga u skupini: čitač, voditelj tima/mjerač vremena, izlagač,...

Pročitajte tekst na str. 104. u udžbeniku pod naslovom *Hrvatski jezik i pismo*.

Odgovorite na pitanja tražeći točne odgovore!

Točne odgovore redom polijepite na prazan list!

1. Što su Hrvati imali od najranijih vremena?
2. Što je Bašćanska ploča?
3. Kojim pismom i kada je pisana Bašćanska ploča?
4. Koji kralj se spominje u Bašćanskoj ploči?
5. Gdje se nalazila ta kamena ploča?

Dogovorite se oko uloga u skupini: čitač, voditelj tima/mjerač vremena,
izlagač,...

Pročitajte tekst na str. 104. u udžbeniku pod naslovom *Misa na narodnom jeziku*.

Odgovorite na pitanja tražeći točne odgovore!

Točne odgovore redom polijepite na prazan list!

1. Od kojeg stoljeća su Hrvati slavili misu na narodnom jeziku?
2. Svi drugi europski narodi su do 20.st. imali misu na ... (kojem) jeziku?
3. Kako se zovu posebne knjige na hrvatskom jeziku koje su se upotrebljavale za misu?

Nadopunite rečenice!

Prošlost hrvatskog naroda me zanima/ ne zanima jer...

Za narod i njegovu tradiciju potrebne su slijedeće vrijednosti...

Dogovorite se oko uloga u skupini: čitač, voditelj tima/mjerač vremena, izlagač,...